2026
19&20
Septembre

#JEPM2026

VILLE DE Nantes

Les journées du Patrimoine & Matrimoine

Hélène Cayeux
Photographe de presse
1946 – 2017

Ces femmes
qui font rayonner
Nantes

ÉDITORIAL

En 2026, les Journées du Patrimoine et du Matrimoine seront l'occasion de célébrer des anniversaires de première importance. Il s'agit d'abord des 200 ans de la photographie et nous avons pour cela choisi de mettre en avant la photographe nantaise Hélène Cayeux, photographe des ouvrières et des ouvriers des chantiers navals dans les années qui ont précédé leur disparition. Cela dit à la fois beaucoup de l'histoire de notre ville mais également du rôle que les femmes y ont joué. Il s'agit aussi des 90 ans du Front Populaire qui seront l'occasion d'une grande soirée aux Salons Mauduit mêlant conférences, théâtre et projection de films. Cette nouvelle édition des Journées du Patrimoine et du Matrimoine permettra également d'évoquer le patrimoine en péril et la nécessité de « raviver, résister, imaginer ». Nous savons l'attachement des Nantaises et des Nantais à leur patrimoine, leur volonté de le protéger et de le valoriser pour continuer à écrire une histoire commune. La plus belle illustration en est sans aucun doute la transformation en cours du bâtiment Cap 44, à l'origine Grands Moulins de la Loire, en une Cité des imaginaires destinée à partager l'œuvre de Jules Verne et à aller ensemble à la rencontre des mondes connus et inconnus. Nous nous réjouissons encore des portes ouvertes organisées dans les radios associatives qui, elles aussi, fêtent un anniversaire et qui, elles aussi, constituent un patrimoine immensément précieux.

Chaque année les Journées du Patrimoine et du Matrimoine sont un grand moment de rassemblement populaire et de partage, grâce à l'engagement de nos associations et de partenaires fidèles. Nous voulons les remercier et vous souhaiter, à chacune et à chacun, de très belles découvertes !

Johanna Rolland
Maire de Nantes
Présidente de Nantes Métropole

© Patrick Garçon, Nantes Métropole

Thibaut Guiné
Adjoint au Patrimoine

© Patrick Garçon, Nantes Métropole

À l'honneur : Hélène Cayeux et la photographie

Dans le cadre de la thématique nationale des Journées du Patrimoine et du Matrimoine, consacrée cette année au « Patrimoine de la photographie » et au « Patrimoine en péril : raviver, résister, réimaginer », nous avons souhaité mettre en lumière le travail d'une femme photographe dont l'œuvre constitue un témoignage précieux du monde du travail nantais.

Amoureuse du Paris populaire, Hélène Cayeux (1946-2017) découvre Nantes au milieu des années 1970. Pigiste puis photojournaliste pour Ouest France, elle se passionne pour celles et ceux qui travaillent, pour les gestes, les métiers, les solidarités, mais aussi pour les luttes sociales qui marquent une période de profondes mutations industrielles.

Aussi discrète que talentueuse, Hélène Cayeux avait « l'œil » : cette capacité rare à saisir l'essentiel en un seul cliché. Pour les syndicalistes qui l'ont côtoyée, elle faisait partie de la « famille », celle de celles et ceux qui triment, résistent et se battent.

Ses archives photographiques, conservées pour l'essentiel au Centre d'histoire du travail, constituent aujourd'hui une ressource majeure pour comprendre l'évolution du monde ouvrier et des mobilisations sociales. Elles rappellent combien la photographie peut être un outil de mémoire, de transmission et d'émancipation.

Découvrez son travail photographique à travers l'exposition « Au contact de la machine - Le regard d'Hélène Cayeux » à l'Hôtel de Ville, dimanche 20 septembre de 10h à 17h.

Visites mystères

Partez à la découverte d'un lieu secret ou méconnu de votre ville.

La direction du patrimoine et de l'archéologie vous propose des visites : une plongée hors du temps dans des sites habituellement fermés au public. Attention, le lieu ne vous sera révélé qu'au dernier moment...

Lieux non accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Inscription obligatoire sur Nantes Patrimonia.
Places limitées.

Villégiature, à la folie !

« Châteaux », « maisons », « folies », « villas » ... Ces maisons construites à la campagne pour y passer la belle saison ont essaimé sur tout le territoire, du 16e siècle au 20e siècle. Pour révéler toute la richesse de ce patrimoine et de son histoire, une étude patrimoniale a été lancée par Nantes Métropole, en partenariat avec les communes. **Venez découvrir ou re-découvrir, « au bord de l'eau, en bord de ville », les patrimoines de la villégiature.**

À Nantes

Inscription obligatoire sur levoyageanantes.fr ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes)

- **Château de l'Aubinière**
  Visites commentées
  Samedi 19 septembre : 14h, 15h, 16h
- **Le Grand Blottereau**
  Visites commentées
  Dimanche 20 septembre : 9h30, 11h
- **La Chantrerie**
  Visite commentée
  Dimanche 20 septembre : 14h

À Bouayes

- **Domaine de la Mévellière**
  Rendez-vous au portail de l'entrée sud
  Visites commentées extérieures
  Dimanche 20 septembre : 15h, 17h

À Couëron

- **La Gerbetière**
  1 rue des Bergeronnettes
  Exposition
  Samedi 19 et dimanche 20 septembre : 11h à 18h

À Mauves-sur-Loire

- **Château de La Droitière**
  330 rue des Frères-Fleury
  Visites commentées
  Samedi 19 et dimanche 20 septembre : 10h30, 14h30, 16h30

À Orvault

- **Château de la Tour**
  Chemin du château de la Tour
  Visites libres et exposition
  Dimanche 20 septembre : 14h30 à 18h30
  Spectacle
  Samedi 19 septembre : 20h
  Visites commentées
  Dimanche 20 septembre : 15h, 16h, 17h, 18h

À Saint-Sébastien-sur-Loire

- **La Haute Robertière**
  Visites commentées
  Dimanche 20 septembre : 14h, 15h, 16h, 17h
  Inscription obligatoire auprès du service Culture, au 02 40 80 86 05 à partir du 1er septembre
- **Le Clos sur l'Eau - cimetière protestant**
  Entrée en bas de la rue de la Fonderie, à l'angle du boulevard des Pas Enchantés
  Visites commentées
  Dimanche 20 septembre : 14h à 18h

À Sainte-Luce-sur-Loire

- **Le manoir de Chassay**
  Rendez-vous au mail de l'Europe
  Visites commentées
  Dimanche 20 septembre : 10h30, 11h, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h
  Sur inscription : mediatheque@sainte-luce-loire.com

À Saint-Jean de Boiseau

- **Château du Pé**
  Rue de l'Égalité
  Visite et projection
  Dimanche 20 septembre : 14h à 18h

À Saint-Herblain

- **La Bégraisière**
  Rue François Rabelais
  Rendez-vous à la Longère, parc de la Bégraisière
  Visites flash
  Samedi 19 septembre : 10h à 12h et 14h à 18h (durée 30 min, départ toutes les 45 min)
- **La Bouvardière**
  Place du maquis de Saffré
  Visites commentées
  Samedi 19 septembre : 10h, 11h, 14h, 15h, 16h
  Inscription en amont au 02 28 25 25 55 et présentation obligatoire d'une pièce d'identité le jour de la visite
- **La Gournerie**
  Parc de la Gournerie
  Parking boulevard Jacques Monod ou parking de la maison du temps libre accessible par la rue de la Syonnière
  Anticipez votre venue de 10 min pour rejoindre à pied le point de rendez-vous
  Visite commentée
  Samedi 19 septembre : 10h (durée 2 heures)

À Rezé

- **Manoir de Praud**
  Accès par la rue de la Butte-de-Praud et l'allée Louise-Weiss
  Rendez-vous devant le manoir
  Visite commentée
  Samedi 19 septembre : 17h
- **Château de la Balinière**
  24 rue de la Balinière
  Visites commentées
  Samedi 19 septembre : 14h, 15h30
- **Belles demeures rezéennes**
  Salle Jacquet de la Guerre
  Château de la Balinière
  24 rue de la Balinière
  Exposition
  Samedi 19 septembre : 13h à 18h

Retrouvez toutes les informations sur Nantes Patrimonia

INDEX

Graslin (p. 10)
Gloriette/Feydeau/Madeleine (p. 40)
Sainte-Anne/Chantenay (p. 60)
Nantes Nord (p. 81)
Château/Jardin des plantes (p. 26)
Île de Nantes/Sud (p. 47)
Erdre/Saint-Félix (p. 72)
Nantes Est (p. 91)

90 ANS DU FRONT POPULAIRE À NANTES 13
ALTER'NANTES 82
AMICALE DU BOULING – LES FILLES DU MARRONNIER 87
ANCIEN OBSERVATOIRE DE LA MARINE 15
ANCIENNE BOURSE DU TRAVAIL - PÔLE ASSOCIATIF DÉSIRÉ COLOMBE 14
ANCIENNE CHAPELLE DES CAPUCINS – CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE NANTES 78
ANCIENNE ÉCOLE NATIONALE DE LA MARINE MARCHANDE 62
ANCIENNE SALLE A TRACER – AIA 68
ANCIENS BAINS-DOUCHES - « LE GRAND BAIN » 45
APPARTEMENT DU GÉNÉRAL CAMBRONNE 20
ARCHIVES DE NANTES 27
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES 77
ATELIERS DÉCORS D'ANGERS NANTES OPÉRA 98
AUBERGE ASSOCIATIVE LES BAINS-DOUCHES 63
BALADE « 1 BALADE 2 CASTORS » 71
BALADE « À CHANTENAY, ON PARLE BRETON ! » 67
BALADE « À LA DÉCOUVERTE DE LA RESTAURATION DU PATRIMOINE » 11/44
BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES FERRONNERIES NANTAISES » 43
BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES JARDINS DE L'ESTUAIRE ET DU JARDIN DU RAIL » 53
BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES MÉDICINALES ET COMESTIBLES DE LA VALLÉE DU CENS » 89
BALADE « AFRIKANITÉ - BALADE DÉCOLONIALE » 48
BALADE « AUX ORIGINES DE L'ÎLE FEYDEAU, SI LA SAULZAIE NOUS ÉTAIT CONTÉE ? » 30
BALADE « DE LA PLACE DE LA BOURSEAU QUAI DE LA FOSSE » 21
BALADE « DES HÉROÏNES DU MATRIMOINE D'HIER AUX MOUVEMENTS DE DEMAIN(S) » 97
BALADE « DU MARAÎCHAGE À NOS JOURS, LA NATURE À LA DURANTIÈRE » 70
BALADE « DU QUARTIER DE SAINTE-THÉRÈSE À LA VALLÉE DU CENS » 86
BALADE « GRAND TOUR À VÉLO DES DÉSINTÉGRATIONS ARCHITECTURALES DE FRANÇOIS MORELLET » 34
BALADE « LA PLACE DES FEMMES DANS L'ESPACE PUBLIC » 32
BALADE « LA PROMESSE DES JOURS HEUREUX » 17
BALADE « LA VILLE EN BOÎTE » 13
BALADE « LES ÉCOLES DU 19e SIÈCLE » 61

BALADE « L'OASIS DU CENS, JARDIN PARTAGÉ » 89
BALADE « NANTES AU TEMPS DES REMPARTS » 24
BALADE « NANTES ET LA TRAITE ESCLAVAGISTE » 12
BALADE « QUARTIER DU BREIL-MALVILLE » 83
BALADE « SUR LES PAS DES COMPOSITEURS ET MUSICIENS NANTAIS » 19
BALADE « CAMPUS-LOIRE DE NANTES UNIVERSITÉ » 43
BANQUE DE FRANCE 24
BASILIQUE SAINT-NICOLAS 23
BATEAUX DU PATRIMOINE 76
BIBLIOTHÈQUE PAUL-ÉLUARD 84
BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE SANTÉ 41
BUS HISTORIQUES 25
CAP 44 – GRANDS MOULINS DE LOIRE 66
CASERNE MELLINET 94
CATHÉDRALE SAINT-PIERRE-ET-SAINT-PAUL 33
CENTRE DE MAINTENANCE DU MATÉRIEL DE L'INFRASTRUCTURE - SNCF 92
CENTRE D'HISTOIRE DU TRAVAIL 51
CENTRE GÉNÉALOGIQUE DE LOIRE-ATLANTIQUE 14
CENTRE TECHNIQUE BÊLE 101
CENTRE TECHNIQUE EYQUEM 85
CHANTIER DU FUTUR PONT ANNE-DE-BRETAGNE 51
CHAPELLE DE L'HÔTEL-DIEU 42
CHAPELLE DE LA MAISON DE RETRAITE SAINT-JOSEPH 38
CHAPELLE DE LA PERSAGOTIÈRE – INSTITUT PUBLIC OCENS 58
CHAPELLE DE L'IMMACULÉE-CONCEPTION 34
CHAPELLE DU MARTRAY - KRAP'CHAPELLE 74
CHAPELLE ET HÔPITAL SAINT-JACQUES 57
CHÂTEAU DE L'AUBINIÈRE 99
CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE – MUSÉE D'HISTOIRE DE NANTES 31
CHÂTEAU ET PARC DE LA GAUDINIÈRE 88
CHAUFFERIE BIOMASSE MALAKOFF 92
CIMETIÈRE DE LA CHAUVINIÈRE 90
CINÉMA BONNE GARDE 58
CINÉMA LE KATORZA 17
CLASSE À L'ANCIENNE 88
CLOÎTRE DE LA VISITATION 36
CONFÉRENCE - SPECTACLE « RENDRE VISIBLE LES FEMMES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE » 25
COUR ADMINISTRATIVE D'APPEL DE NANTES 16
COURS CAMBRONNE 18
DES CASTORS SAINT-YVES AUX JARDINS DU BOIS-DE-LA-MUSSE 69
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE 52
ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-BON-PORT 12
ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-BASILE-DE-CÉSARÉE-ET-SAINT-ALEXIS-D'UGINE 99
ÉGLISE PROTESTANTE ÉVANGÉLIQUE NANTES BEAUJOIRE 100
ÉGLISE SAINT-BERNARD 98
ÉGLISE SAINT-CLAIR 61

ÉGLISE SAINTE-ANNE 63
ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE 86
ÉGLISE SAINT-GEORGES DE LA BEAUJOIRE 99
ÉGLISE SAINT-JACQUES DE PIRMIL 56
ÉGLISE SAINT-JEAN-BOSCO 97
ÉGLISE SAINT-JOSEPH DE PORTERIE 101
ESCAPE GAME « VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS » 23
EURADIO 75
EXPO « AU CONTACT DE LA MACHINE - LE REGARD D'HÉLÈNE CAYEUX » 29
EXPO « À CIEL OUVERT » 16
EXPO « HISTOIRE ET MÉMOIRE DU QUARTIER BOTTIÈRE PIN-SEC » 97
EXPO « L'HISTOIRE DE L'ÉTOILE DU CENS » 90
EXPO « NAÎTRE À NANTES » 22
EXPO « NANTES - HAMBOURG DÉCOLONIALES ! » 48
EXPOSITION « HISTOIRE DU TOUR DE CHANTENAY » 66
FONDS DOCUMENTAIRE – TISSÉ MÉTISSE 50
FONTAINE DE LA PLACE ROYALE 22
FRANCE TÉLÉVISIONS - ICI PAYS DE LA LOIRE 56
FRESQUE DES ACADIENS 64
HANGAR 31 – LA CALE 2 D'ÎLE 48
HÔTEL DE VILLE 28
HÔTEL LA PÉROUSE 29
HÔTEL-DIEU 42
ÎLE FEYDEAU 44
JARDIN DES FONDERIES 54
JARDIN DES PLANTES 37
JET FM 69
JOGGING CULTUREL « DÉVIATIONS URBAINES AVEC FRANÇOIS MORELLET » 36
LA COCOTTE SOLIDAIRE 79
LABORATOIRE ARC'ANTIQUE 80
L'AIGUILLEUSE - ANCIEN POSTE D'AIGUILLAGE SNCF 53
LE CHRONOGRAPHE 59
LE GRAND BLOTTEREAU 93
LECTURE « ÉMILE BOISSIER, DÉCOUVERTE NOMADE D'UN POÈTE NANTAIS OUBLIÉ » 14/23/95/98
LES CASTORS DE L'ERDRE 100
LES PETITS JOUEURS – JEU DE BOULE NANTAISE 96
LES PETITES ÉCURIES – PÔLE ARTS DU FEU ET DU FAIRE 94
LES SALONS MAUDUIT AUX ANTILLES 13
LYCÉE LIVET 39
LYCÉE SAINT-STANISLAS 76
MAILLÉ-BRÉZÉ 62
MAIRIE DE LA COMMUNE LIBRE DU BOUFFAY 30
MAISON DE L'APICULTURE 67
MAISON DE L'ERDRE 78
MAISON DE LA MER DANIEL GILARD 11
MAISON DES HOMMES ET DES TECHNIQUES 49

MAISON RÉGIONALE DE L'ARCHITECTURE 46
MÉDIATHÈQUE JACQUES-DEMY 19
MÉDIATHÈQUE LISA BRESNER 70
MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE 12
MINISTÈRE DE L'EUROPE ET DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES 84
MIXT 96
MOSQUÉE ASSALAM 92
MOSQUÉE OSMANLI 68
MUSÉE ATELIER DE L'IMPRIMERIE 19
MUSÉE COMPAGNONNIQUE DU MANOIR DE LA HAUTIÈRE 64
MUSÉE D'ARTS 35
MUSÉE DES SAPEURS-POMPIERS DE LOIRE-ATLANTIQUE 38
MUSÉE DOBRÉE 15
MUSÉE JULES VERNE 65
NANTES PATRIMONIA : NANTES SE RACONTE AVEC VOUS ! 22
ORGUE DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-TOUTES-JOIES 73
ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT-FÉLIX 80
PALAIS DE JUSTICE 52
PARC DE LA CHANTRERIE 102
PARC DU LYCÉE CARCOUËT 83
PASSAGE CULTUREL SAINTE-CROIX 30
PASSAGE POMMERAYE 21
PIGEONNIER DES DERVALLIÈRES 71
PISCINE DES DERVALLIÈRES 82
PISCINE LÉO-LAGRANGE 41
PRÉFECTURE DE LOIRE-ATLANTIQUE 27
POSTE D'AIGUILLAGE DU BLOTTEREAU - SNCF RÉSEAU 93
PRUN' - PREMIÈRE RADIO UNIVERSITAIRE NANTAISE 75
QUARTIER CROIX-BONNEAU 70
RADIO FIDÉLITÉ 34
RADIO NAONED 82
RADISSON BLU NANTES 24
RALLYE MÉMORIEL « NANTES RÉSISTANTE » 32
RÉCITAL-HOMMAGE À RENÉ GUY CADOU 54
RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONELLE - HABITAT ET HUMANISME 95
SAINT-MICHEL II 62
SALLE NOË LAMBERT – SALLE DE BOULE NANTAISE 93
SÉMINAIRE SAINT-JEAN 87
SITE DES ANCIENS CHANTIERS NAVALS 49
SPECTACLE - LECTURE « HISTOIRE DE FEMMES DU BREIL » 85
STATION D'ÉPURATION DE TOUGAS 69
SUN - LE SON UNIQUE 75
SYNAGOGUE DE NANTES 16
TEMPLE PROTESTANT 73
TOUR LU 46
VILLAGE DES ARTISANS 18
VISITES « ALICE MILLIAT, PIONNIÈRE DU SPORT FÉMININ » 57

GRASLIN

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

Samedi | Dimanche

1 BALADE « À LA DÉCOUVERTE DE LA RESTAURATION DU PATRIMOINE »

par la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole, Isabelle Aubert architecte, Sorenov, CMBois 44, Degré 9, Frédéric Mauret, Atelier du Crocodile

• **Balade commentée :** la Ville de Nantes accompagne la restauration du patrimoine bâti ancien privé grâce à ses dispositifs d'aides. Découvrez comment se déroulent ces chantiers, les savoir-faire mobilisés et rencontrez architectes et artisans autour de trois projets en cours ou achevés.
Un autre parcours est proposé le matin page 44.
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h30). Visite non accessible aux personnes à mobilité réduite.

14h30

2 MAISON DE LA MER DANIEL GILARD

par l'association Méridienne et la Fédération maritime

55 quai de la Fosse

Cette ancienne capitainerie était autrefois au cœur du port historique de Nantes. Elle est aujourd'hui le siège de la Fédération maritime.

• **Exposition et démonstration :** l'association Méridienne recrée des instruments de navigation et d'astronomie qui ont souvent disparu. Découvrez leurs usages et les femmes et les hommes qui les ont conçus et utilisés.

14h à 18h | **14h à 18h**

• **Visites commentées de la Maison de la Mer :** venez découvrir l'ancienne capitainerie du port de Nantes, l'histoire du bâtiment et de ses affectations, ainsi que son utilisation actuelle.
Vendredi 18 septembre, à 16h.
Inscription obligatoire à maisondelamer44@gmail.com (limité à 25 personnes, durée 1h). Visite non accessible aux personnes à mobilité réduite.

10h, 16h

Samedi | Dimanche

3 MÉMORIAL DE L'ABOLITION DE L'ESCLAVAGE
par l'association La Coque Nomade Fraternité

RDV sur la terrasse de la place du Commandant Jean l'Herminier (quai de la Fosse côté immeuble)

Inauguré en 2012, le Mémorial de l'abolition de l'esclavage est l'œuvre de l'artiste polonais Krzystof Wodiczko et de l'architecte américain Julian Bonder. Le lieu aborde toutes les formes d'esclavage, de la traite esclavagiste nantaise aux formes actuelles d'esclavage.

• **Visites commentées :** Pierre Guillon de Princé, descendant d'armateur nantais, et Dieudonné Boutrin, descendant d'une personne esclavisée, se penchent sur leurs histoires respectives et croisent leurs regards sur ce monument. *Le mémorial est ouvert tous les jours de 9h à 18h (durée 2h).* — Samedi **10h** | Dimanche **15h**

3 BALADE « NANTES ET LA TRAITE ESCLAVAGISTE »
par Nantes Renaissance

• **Balade commentée :** découvrez l'histoire des armateurs propriétaires des hôtels particuliers nantais et le long silence entourant la traite esclavagiste nantaise et d'ailleurs. La prise en compte du travail mémoriel entrepris depuis plusieurs années, à Nantes et dans d'autres ports esclavagistes français, complétera l'intérêt de cette balade. *Inscription obligatoire à contact@nantesrenaissance.fr ou au 02 40 48 23 87 (limité à 25 personnes, durée 1h30).* — Samedi **14h30**

4 ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-BON-PORT
par la paroisse Notre-Dame de Nantes

RDV Place du Sanitat

Édifiée au milieu du 19e siècle, Notre-Dame-de-Bon-Port est l'œuvre des architectes Seheult et Chenantais. L'orgue est construit en 1891 par Louis Debierre et protégé au titre des monuments historiques en 1975.

• **Visites commentées :** venez découvrir l'histoire de l'édifice et du quartier ainsi que la splendeur du programme décoratif de l'église. *Renseignements au 06 03 49 10 56 (durée 1h30).* — Dimanche **14h30**

Samedi | Dimanche

5 BALADE « LA VILLE EN BOÎTE »
par La Conserve des Salorges à la Lune et Daniel Coutant

RDV place René-Bouhier

• **Balade commentée** sur l'histoire des premières conserveries installées dans le quartier de la Ville-en-Bois. Partez sur les traces de plusieurs lieux liés à l'histoire de la conserve nantaise *(durée 1h30).* — Samedi **10h30**

6 90 ANS DU FRONT POPULAIRE À NANTES
par les services de la Ville de Nantes, le Master Histoire Publique de Nantes Université, le Centre d'Histoire du Travail et l'Institut d'Histoire Sociale de la CGT 44

Salon Mauduit, 8-10 rue Arsène-Leloup

• En 1936, le Front populaire arrivait au pouvoir. Découvrez son histoire à Nantes lors d'une soirée mêlant **conférences, théâtre, concert et films** pour ses 90 ans. Un cocktail de bienvenue ouvrira **cette soirée qui inaugurera** l'édition 2026 des Journées du Patrimoine et Matrimoine. ***Vendredi 18 septembre, à 18h45.*** *Inscription obligatoire sur my.weezevent.com/90-ans-du-front-populaire-a-nantes (limité à 192 personnes).*

6 LES SALONS MAUDUIT AUX ANTILLES
par l'Association des Antillais et Guyanais de Loire-Atlantique

Salon Mauduit, 8-10 rue Arsène-Leloup

• **Exposition** « L'histoire singulière de l'Association des Antillais et Guyanais de Loire-Atlantique » : venez découvrir l'histoire de l'une des plus anciennes associations antillaises de Nantes. Créée en 1950, elle valorise et partage la culture des Antilles. Venez rencontrer ses membres ! — Samedi **10h à 20h**

• **Exposition :** au travers de documents d'archives, partez à la découverte de la dissidence antillaise. Cette histoire méconnue est celle d'environ 5 000 Antillais qui se sont engagés dans la Résistance lors de la Seconde Guerre mondiale. — Samedi **10h à 20h**

	Samedi	Dimanche
• **Séances d'écoute :** au cœur du salon Mauduit, installez-vous pour écouter les podcasts « Antillais dissidents et engagés volontaires », réalisés par Pop' Média.	10h à 20h	
6 ANCIENNE BOURSE DU TRAVAIL PÔLE ASSOCIATIF DÉSIRÉ COLOMBE par les directions du patrimoine et de l'archéologie, et de la vie associative, Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Visites commentées :** le site Désiré Colombe a accueilli successivement l'institution Livet, la Bourse du Travail puis les salons Mauduit, avant d'être profondément transformé entre 2011 et 2018 en un vaste pôle associatif de 5 000 m². Découvrez l'histoire du lieu, ses salles historiques, puis accédez aux salons Mauduit. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 20 personnes, durée 1h30).*	14h, 16h, 18h	
7 LECTURE « ÉMILE BOISSIER, DÉCOUVERTE NOMADE D'UN POÈTE NANTAIS OUBLIÉ » par l'association Milo Daltier *RDV à l'angle de la rue Marie-Anne-du-Bocage et de l'avenue Émile-Boissier*		
• **Lectures** de poèmes pour évoquer la mémoire du poète symboliste nantais Émile Boissier, ami de Verlaine, en quelques lieux de la ville attachés à sa mémoire. Suivez le guide ou retrouvez les autres arrêts de cette lecture itinérante aux pages 23, 95 et 98.		14h
8 CENTRE GÉNÉALOGIQUE DE LOIRE-ATLANTIQUE *1 rue Jean-Baptiste-Darbefeuille*		
• **Ateliers** « Comment débuter son arbre généalogique ? » et présentation des actions de l'association et des différents documents et logiciels de généalogie. Les enfants sont les bienvenus !	10h à 19h	10h à 19h

	Samedi	Dimanche
9 ANCIEN OBSERVATOIRE DE LA MARINE par l'association Méridienne *École ISEG, 18 rue Flandres-Dunkerque-40* *L'observatoire de la marine est construit en 1826 au sein de l'ancienne école d'hydrographie. Outre les observations astronomiques sur la terrasse, la tour de 27 mètres avait pour rôle le contrôle des instruments de navigation embarqués en mer.*		
• **Visites commentées** de la tour, un lieu emblématique de la vie du port nantais au 19e siècle. *Inscription obligatoire à colette.lelay@wanadoo.fr (limité à 19 personnes, durée 1h). Non accessible aux personnes à mobilité réduite.*	14h, 15h 16h, 17h	14h, 15h, 16h, 17h
10 MUSÉE DOBRÉE par Grand Patrimoine de Loire-Atlantique *1 place Jean-V* *Fondé au 19e siècle grâce à la passion de Thomas Dobrée, le musée s'articule autour de trois bâtiments : une maison néo-médiévale, un manoir du 15e siècle et des extensions contemporaines.*		
• **Visites commentées :** durant tout le week-end, le musée Dobrée vous ouvre gratuitement ses portes. Au détour des salles du musée, les médiateurs et médiatrices vous emmèneront en voyage dans les collections à travers plusieurs thématiques.	10h à 18h	10h à 18h

	Samedi	Dimanche
11 COUR ADMINISTRATIVE D'APPEL DE NANTES par les membres de la Cour administrative d'appel		
2 place de l'Édit-de-Nantes		
La Cour administrative d'appel occupe depuis 1992 l'ancien hôtel particulier « Hardy » construit en 1876.		
• **Visites commentées :** découvrez les locaux de la Cour, un ancien hôtel particulier du 19e siècle, mais aussi son institution au cours d'une visite animée par des membres de la juridiction et échangez avec un magistrat. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0892 464 044 (limité à 12 personnes, durée 50 min). Prendre contact si enfant de moins de 15 ans.*	10h à 16h30	
12 SYNAGOGUE DE NANTES par l'association ACAJO		
5 impasse Copernic		
La synagogue de Nantes, construite sur les plans de l'architecte E. Simon, a été inaugurée le 21 juin 1870. L'édifice est remarquable pour ses éléments néo-gothiques et sa charpente en bois.		
• **Visites commentées** présentant les caractéristiques du judaïsme.		9h30 à 13h
13 EXPO « À CIEL OUVERT » par le collectif Nantes Grand Angle en partenariat avec les Cartophiles du Pays Nantais		
17 rue du Chapeau-Rouge		
• **Exposition :** dans cette rue qui abritait un atelier photographique au 19e siècle, venez découvrir des vues contemporaines de Nantes et des cartes postales anciennes en grand format. ***Vendredi 18 septembre, accrochage-vernissage à partir de 19h.***	En continu	En continu

	Samedi	Dimanche
14 CINÉMA LE KATORZA		
3 rue Corneille		
Le Katorza est ouvert en 1920 à l'initiative de Salomon Ketorza, qui, jusque-là, pratiquait du cinéma itinérant, se déplaçant d'une ville à l'autre avec son propre train. L'établissement diffuse prioritairement le cinéma Art et Essai et les films étrangers en version originale sous-titrée.		
• **Visites commentées** du cinéma : sa cabine de projection, son histoire et son fonctionnement. Projection gratuite de films-annonces et d'autres éléments en 35mm. *Inscription obligatoire sur le site du Katorza (limité à 10 personnes, durée 30 min).*		13h30 à 17h30
• **Projections** de films anciens en super 8. Robert Huet, opérateur-projectionniste et collectionneur passionné de vieilles bobines, viendra présenter quelques trésors de sa collection. *Dans la limite des places disponibles.*		13h30, 14h15
• **Projections** « WHAT THE FILM ? Pas le choix, c'est comme ça ! » : c'est le caissier ou la caissière qui choisira le film que vous irez voir. Une seule certitude : le film sera inédit à Nantes, voire en avant-première. *Tarifs : 6 €, 5 € pour les moins de 14 ans et les titulaires de la carte Ciné-Liberté. Billets en vente le jour même à partir de 10h30, aux caisses uniquement.*		18h
15 BALADE « LA PROMESSE DES JOURS HEUREUX » par l'Institut d'Histoire Sociale CGT 44		
RDV place Graslin, sur les marches du théâtre		
• **Balade théâtralisée :** rejoignez le tournage fictif du film *La promesse des jours heureux* qui vous entraînera de 1936 à 1946 entre grèves de la joie, guerre, Sécu naissante et l'action d'Ambroise Croizat. La balade se terminera par un bal populaire du progrès social *(durée 2h).*		17h

	Samedi	Dimanche
16 COURS CAMBRONNE par l'association du Cours Cambronne, Nantes Renaissance, Studio Aperto		
En 1791, l'architecte Mathurin Crucy est chargé par la Ville d'aménager une promenade publique. Des immeubles de style néoclassique sont construits entre 1793 et 1838 transformant le cours en lieu de vie et d'animation prisé de la bourgeoisie nantaise.		
• **Visites commentées** du cours. *Attention, les visiteurs n'auront pas accès aux intérieurs. Inscription obligatoire au 02 40 48 23 87 ou à mn.nantesrenaissance@gmail.com (limité à 30 personnes, durée 45 min).*		11h, 14h30, 16h30
• **Jeu de piste** « EnQuête » : un parcours d'exploration patrimonial et culturel à travers le centre historique de Nantes ! Redécouvrez des lieux emblématiques et méconnus de la ville au fil d'un itinéraire de 4 km. Une version ludique et familiale de 2 km est aussi disponible. *En autonomie. Prévoir un crayon. Au-delà de 16h30, les questionnaires restent disponibles mais les réponses ne pourront être consultées que le lendemain en ligne. À partir de 7 ans.*		10h à 17h30
• **Concert** de flûtes traversières « Tchaïkovski et ses voisins » : Isabelle, Maud et Nathalie, sous la direction artistique de Gilles de Talhouët, vous invitent à la découverte des musiques russes, tchèques et hongroises *(durée 30 min).*		15h
16 VILLAGE DES ARTISANS par l'association Nantes Renaissance *Cours Cambronne*		
• **Démonstrations** de savoir-faire artisanaux : taille de pierre, zinguerie, menuiserie, dorure, travail des vitraux, architecture…		10h à 17h30
• **Exposition** d'une maquette pédagogique d'une ville médiévale, animée grâce au jeu « Cherche et trouve ».		10h à 17h30
• **Activités ludiques :** familles et enfants sont invités à découvrir les métiers du patrimoine autour de jeux, puzzles, activités autour du vitrail, des ardoises ou encore de la pierre.		10h à 17h30

	Samedi	Dimanche
16 BALADE « SUR LES PAS DES COMPOSITEURS ET MUSICIENS NANTAIS » par l'Association Claude Guillon Verne		
• **Balades commentées :** la musicologue Danielle Taitz vous invite à la suivre au cours de deux circuits pour découvrir les lieux de vie de musiciens nantais, des salles de concerts ou encore des lieux d'enseignement. De la rue Copernic à la place Royale, c'est l'occasion de (re)découvrir la musique nantaise ! *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h30).*	15h	10h30
17 MUSÉE ATELIER DE L'IMPRIMERIE *24 quai de la Fosse*		
• **Exposition :** découvrez le monde du livre en action ! Sous vos yeux, des machines fondent des lignes de texte, d'autres les impriment, dont une imposante presse à cylindre de neuf tonnes. Des ateliers pour enfants et des démonstrations d'impression d'art seront aussi proposés.	10h à 12h 14h à 17h30	10h à 12h 14h à 17h30
• **Exposition** de photographies alternatives par l'association Aléa Club.	10h à 12h 14h à 17h30	10h à 12h 14h à 17h30
17 MÉDIATHÈQUE JACQUES-DEMY par la Bibliothèque municipale *24 quai de la Fosse / 15 rue de l'Héronnière*		
• **Visites commentées :** des manuscrits médiévaux aux livres d'artistes, plus de 300 000 documents sont conservés dans les réserves patrimoniales. Découvrez l'histoire de la Bibliothèque, ses collections et les secrets de conservation. *Inscription obligatoire sur bibliotheque.nantes.fr (limité à 12 personnes, durée 1h).*	10h30, 14h, 15h, 16h 17h, 18h	14h, 15h, 16h, 17h

	Samedi	Dimanche
• **Visites** « Les livres moches du Patrimoine » : moisi, mouillé, brûlé, grignoté… quand il traverse les siècles, la vie d'un livre n'est pas toujours facile. Découvrez l'envers du décor des collections anciennes de la bibliothèque, et les techniques de sauvetage des livres perdus ! *Inscription obligatoire bibliotheque.nantes.fr (limité à 12 personnes, durée 1h30).*	10h30	14h30
• **Conférence** « Paul Verlaine, une conférence inédite d'un poète nantais méconnu, Émile Boissier ». En 1896 à Bologne, Émile Boissier donne une conférence sur Verlaine, qu'il a connu dans les derniers mois de sa vie. Découvrez ce témoignage poignant, dont la médiathèque de Nantes possède le manuscrit, et auquel le poète Éric Simon et la diseuse Éliane Hervé prêtent leurs voix.	14h30	
• **Lecture - atelier :** le plus souvent illustrés, les albums pour enfants peuvent aussi être animés par des photographies. Lecture d'une sélection d'histoires suivie d'un atelier de fabrication d'un mini livre de photos pour petites mains et grandes idées *(durée 1h)* !	16h	16h
• **Lectures** d'hier pour enfants d'aujourd'hui : parce que le patrimoine de la photographie, c'est aussi pour les petits, la comédienne Sophie Renou nous embarque dans l'univers d'albums de photolittérature jeunesse à travers des histoires sensibles et drôles *(durée 45 min).*		15h

18 APPARTEMENT DU GÉNÉRAL CAMBRONNE

par le Cercle Cambronne

3 rue Jean-Jacques-Rousseau

Le Général Cambronne vécut dans cet appartement pendant 22 ans, jusqu'à sa mort en 1842. Entièrement restauré, il offre une immersion dans un intérieur bourgeois des 18e et 19e siècles.

• **Visites commentées** de l'appartement *(durée 1h).*		10h, 11h, 12h 14h, 15h, 16h

	Samedi	Dimanche
19 BALADE « DE LA PLACE DE LA BOURSE AU QUAI DE LA FOSSE » par l'association Nantes Renaissance		
• **Balades commentées :** de la place de la Bourse jusqu'au pont transbordeur, découvrez les révolutions techniques, les métamorphoses urbaines et les vagues migratoires qui ont façonné la ville d'aujourd'hui. *Inscription obligatoire à mn.nantesrenaissance@gmail.com ou au 02 40 48 23 87 (limité à 25 personnes, durée 1h30).*	10h30, 15h	

20 PASSAGE POMMERAYE

par la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole, l'ensemble Jean-Baptiste Daviais, le Conservatoire de Nantes, le Studio Aperto

Rue de la Fosse

Louis Pommeraye fait édifier de 1840 à 1843 ce passage couvert considéré comme l'un des plus beaux du 19e siècle. Axe de circulation piétonnier et espace commercial, il permet la liaison entre la ville et le port.

• **Visites commentées :** redécouvrez ce site incontournable à travers son histoire et son architecture ! *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h).*		9h30, 11h
• **Concert** de l'ensemble choral Jean-Baptiste Daviais qui interprétera des chants *a cappella* de la Renaissance à nos jours. Et qui sait, il vous donnera peut-être envie de les rejoindre pour la saison prochaine *(durée 30 min)* !		14h
• **Concert** de l'ensemble de violoncelles du Conservatoire de Nantes *(durée 30 min).*		16h
• **Concert** de flûtes traversières « Tchaïkovski et ses voisins » : Isabelle, Maud et Nathalie, sous la direction artistique de Gilles de Talhouët, vous invitent à la découverte des musiques russes, tchèques et hongroises *(durée 30 min).*		17h30

	Samedi	Dimanche
21 FONTAINE DE LA PLACE ROYALE par la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Séances d'écoute :** la statue de la fontaine veille sur la place Royale depuis 1865. Qu'a-t-elle à raconter ? Installez-vous confortablement dans un transat et écoutez le podcast « Les statues se racontent - 1# La statue de la fontaine de la place Royale » face à celle-ci. *Se munir d'un smartphone et d'écouteurs.*		10h à 18h
• **Visites flash :** restaurée en 2025, la fontaine de la place Royale est une œuvre incontournable du paysage nantais. Venez redécouvrir son histoire. *RDV au stand Nantes Patrimonia (durée 30 min).*		14h, 15h, 16h, 17h
21 NANTES PATRIMONIA : NANTES SE RACONTE AVEC VOUS ! par la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole *Place Royale*		
• **Ateliers** pour explorer Nantes Patrimonia, la plateforme dédiée à l'histoire et aux patrimoines de la ville. Découvrez ses contenus, ses outils et échangez avec l'équipe qui fait vivre ce site collaboratif.		10h à 18h
21 EXPO « NAÎTRE À NANTES » par les Archives de Nantes *Place Royale*		
• **Exposition :** les Archives de Nantes conservent de nombreux documents autour de l'attention portée par la municipalité aux mères, aux nouveaux-nés et à l'ensemble des professionnels gravitant autour d'elles et d'eux, depuis le 18e siècle jusqu'au tournant du 20e siècle. Découvrez-les à l'occasion de cette exposition ! ***Vendredi 18 septembre en continu.***	En continu	En continu
• **Visites commentées** de l'exposition « Naître à Nantes ». L'occasion d'en savoir plus sur les documents sélectionnés et le contexte de leur production. *Inscription obligatoire sur le site des archives de Nantes (limité à 20 personnes, durée 1h).*	11h	11h

	Samedi	Dimanche
22 LECTURE « ÉMILE BOISSIER, DÉCOUVERTE NOMADE D'UN POÈTE NANTAIS OUBLIÉ » par l'association Milo Daltier *9 rue d'Orléans*		
• **Lectures** de poèmes pour évoquer la mémoire du poète symboliste nantais Émile Boissier, ami de Verlaine, en quelques lieux de la ville attachés à sa mémoire. Suivez le guide ou retrouvez les autres arrêts de cette lecture itinérante aux pages 14, 95 et 98.		14h40
23 ESCAPE GAME « VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS » par John Doe Escape Game *Stand accueil place Félix-Fournier*		
• **Escape game :** suivez les traces du professeur Patfolles, inventeur de la Machine à voyager dans le temps. Disparu après une étrange utilisation, il a laissé des indices dans les lieux historiques de la ville. Une balade ludique en famille ou entre amis. *Plus d'informations sur le site de John Doe Nantes (durée 1h à 1h30). À partir de 6 ans.*	10h à 18h30	10h à 18h30
23 BASILIQUE SAINT-NICOLAS par la Paroisse Notre-Dame de Nantes		
La basilique Saint-Nicolas est construite de 1844 à 1869 et est conçue par l'architecte Jean-Baptiste Lassus. Elle est le manifeste du style architectural néo-gothique.		
• **Visites commentées :** venez découvrir cette basilique, monument emblématique de Nantes. Prenez de la hauteur et parcourez aussi les parties secrètes de l'édifice ! *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 18 personnes, durée 45 min). Escaliers raides et couleurs étroits, visite en hauteur.*	10h, 10h30, 11h, 11h30, 15h, 16h, 17h, 19h, 19h30	14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 17h

Samedi | Dimanche

23 BALADE « NANTES AU TEMPS DES REMPARTS »
par les Greeters de Nantes
Place Félix-Fournier

• **Balades commentées :** les Greeters vous accompagnent sur les traces des fortifications de la ville de Nantes. Découvrez des vestiges de l'enceinte antique et moderne, l'histoire des blasons de Nantes, du duché de Bretagne et du Royaume de France.
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 12 personnes).

Dimanche : 9h30 à 16h30 (départ toutes les 30 min)

24 BANQUE DE FRANCE
14 rue la Fayette

Créée en 1800, la Banque de France assure de nombreux services pour l'économie et la société. Son antenne nantaise est située dans un édifice conçu par Jules Montfort à la fin du 19e siècle.

• **Visites commentées :** venez visiter cette institution historique à l'occasion d'une ouverture inédite. Plongez dans son histoire, découvrez ses missions et échangez avec ses équipes ! Une opportunité rare de découvrir les coulisses d'une banque centrale nationale au cœur de la vie citoyenne.
Inscription obligatoire sur my.weezevent.com/visite-guidee-de-la-banque-de-france-de-nantes (durée 1h).
Présentation d'une pièce d'identité obligatoire.

Samedi : 9h à 17h

25 RADISSON BLU NANTES
par Radisson Blu Nantes, EVA chœur de femmes
6 place Aristide-Briand

Le Radisson Blu Hotel Nantes est un établissement hôtelier haut de gamme situé au cœur de Nantes, installé dans l'ancien Palais de Justice de la ville, bâtiment emblématique du 19e siècle entièrement réhabilité.

• **Concert :** assistez à une parenthèse musicale autour d'un répertoire mêlant musiques traditionnelles et savantes, de l'Estonie à l'Europe centrale jusqu'à l'Arménie *(durée 30 min).*

Samedi : 15h

Samedi | Dimanche

26 BUS HISTORIQUES
par l'association Omnibus Nantes
Place Bretagne

• **Exposition** de bus historiques. Le bus expo vous présentera les actions de l'association et le patrimoine des transports en commun nantais.

Dimanche : 10h à 18h

• **Circulation** de bus historiques qui desservent les principaux lieux ouverts pendant les journées.
Renseignements sur le site de l'association Omnibus Nantes.

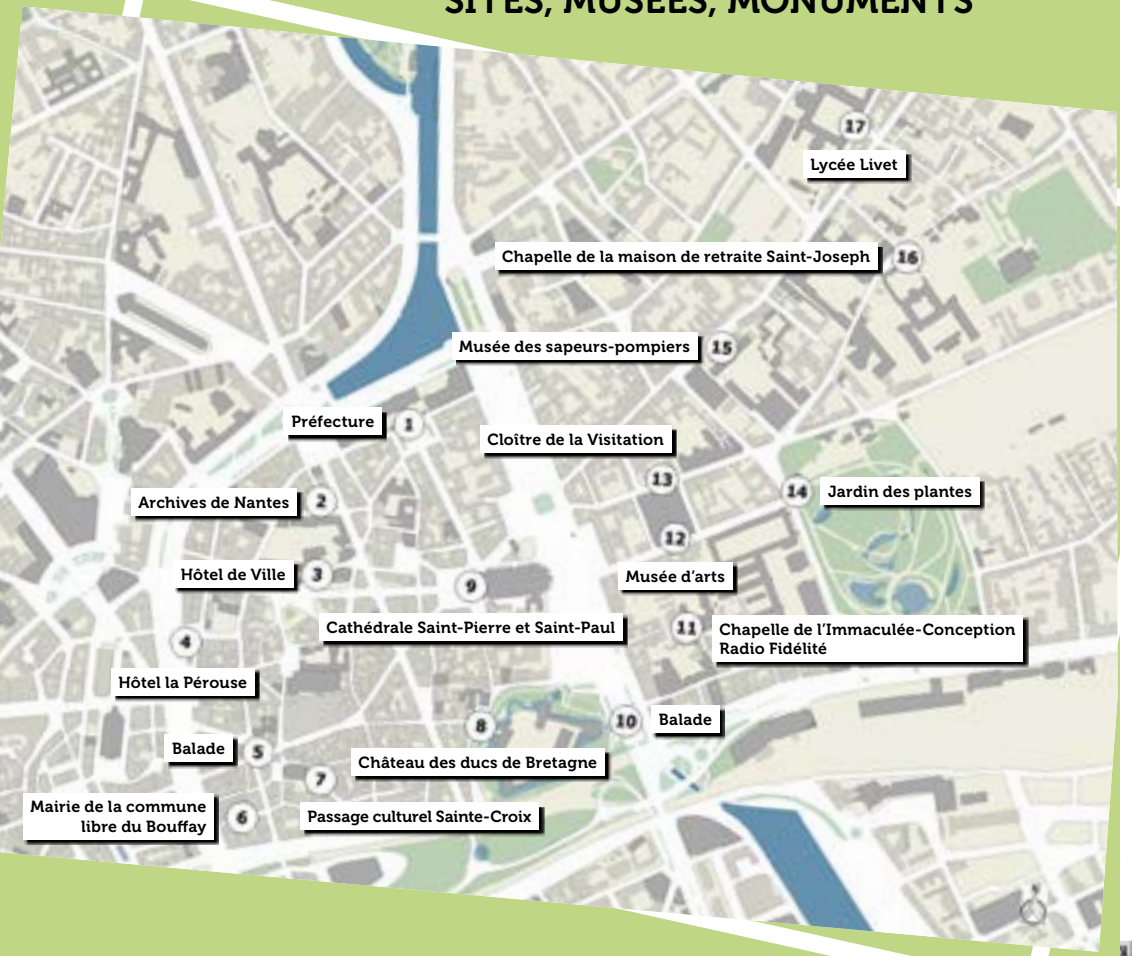
Dimanche : 10h20 à 17h50 (dernier départ)

27 CONFÉRENCE - SPECTACLE « RENDRE VISIBLE LES FEMMES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE »
par Anabelle Pasillas d'Egaliki
et Delphine Leroux de Coézi
La Cour des Miracles, 7 rue du Marais

• **Conférence-spectacle :** plongez dans l'histoire de femmes invisibilisées et explorez des pistes pour leur redonner place. À travers portraits, scènes théâtrales et analyses, le lien entre les mécanismes d'invisibilisation des femmes observés sur leurs tombes et la valorisation qui en est proposé est interrogé.
Le jeudi 17 septembre à 19h.
Inscription obligatoire sur urlr.me/TYwDtE (limité à 65 personnes, durée 1h30).
Ouverture de la salle au public à 18h. À partir de 10 ans.

CHÂTEAU/ JARDIN DES PLANTES

SITES, MUSÉES, MONUMENTS



Samedi | Dimanche

1 PRÉFECTURE DE LOIRE-ATLANTIQUE

Place Roger-Salengro, entrée par les jardins

En 1759, Jean-Baptiste Ceineray se voit confier la réalisation de la nouvelle Chambre des Comptes de Bretagne. Il réalise un édifice de style classique où la préfecture s'installe en 1800.

• **Visites commentées** de l'hôtel préfectoral. Découvrez son histoire et visitez le hall d'accueil, son grand escalier et les salles de réunion. — 10h à 17h

2 ARCHIVES DE NANTES

1 rue d'Enfer

Organisées dès 1410, les Archives de Nantes sont un centre de ressources documentaires de l'histoire et des mémoires de la ville et de ses habitants. Le service collecte, conserve, communique et valorise les documents produits par les services de la Ville et de la métropole et les fonds privés entrés par dons ou achats.

• **Atelier :** la salle de lecture laisse place à divers jeux : puzzles, mistigri, bataille navale, archi-chrono et autre archi-quizz...une façon ludique de découvrir les documents conservés et l'histoire de la ville. — 10h à 18h

• **Atelier** d'archéo-anthropologie « Faire parler les morts »: en lien avec les expositions « Maternités » et « Naître à Nantes », l'équipe du Chronographe vous invite à découvrir comment l'étude des sépultures révèle âge, santé, statut ou alimentation. Quels indices observer ? Que nous apprennent les os sur les humains du passé ? *Inscription obligatoire sur le site des archives de Nantes (limité à 12 personnes, durée 1h). À partir de 9 ans.* — 14h30, 16h30

• **Visites commentées :** les Archives de Nantes vous invitent à découvrir une sélection de documents en lien avec leur exposition « Naître à Nantes » au cours d'une visite dans les différents magasins de conservation, lieux habituellement interdits au public. *Inscription obligatoire sur le site des archives de Nantes (limité à 15 personnes). Présence de marches sur le parcours de visite.* — 10h à 18h

Samedi | Dimanche

3 HÔTEL DE VILLE

par les services de la Ville de Nantes, La Sauce Ludique, l'association des Déportés Internés Résistants et Patriotiques, les associations départementales Buchenwald-Dora et des Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation, Les Relais de la mémoire, les Amis du Musée de la Résistance de Châteaubriant, le Comité départemental du Souvenir des Fusillés de Châteaubriant de Nantes et de la Résistance en Loire-Inférieure, Le Souvenir Français, Ceux de Rawa-Risjka et leurs descendants, Arbeiter und Soldat, Les Cadets de la Défense, l'Office national des combattants et victimes de guerres, Queer Code

Cour Rosmadec, rue de la Commune

Après l'acquisition en 1578 du modeste manoir de Derval, l'Hôtel de Ville de Nantes s'est étendu progressivement pendant quatre siècles. Ces agrandissements successifs sont dus au développement des compétences du maire et aux besoins croissants de la population.

• **Soirée jeux :** les Noctiludes transforment la salle Bellamy en un bar à jeux. Comme au restaurant, choisissez parmi un large menu de 200 jeux de société pour vivre une expérience ludique et immersive !
Vendredi 18 septembre de 18h30 à 23h30.
Inscription conseillée à contact@lasauceludique.org ou au 06 95 56 79 92, aux horaires et sur la durée souhaitée (limité à 100 personnes en simultanée).

• **Visites flash :** entre deux séances de jeux de société, profitez-en pour découvrir l'hôtel Rosmadec, aménagé pour agrandir l'Hôtel de Ville dans les années 1920.
Vendredi 18 septembre à 19h, 19h45 et 20h30.
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 20 personnes, durée 30 min).

• **Visites commentées :** découverte de l'histoire des bâtiments et du fonctionnement de la vie municipale à travers la présentation des différentes salles de la mairie (salle du conseil, bureau de la maire, salles de réception...).
Départ toutes les 20 min (dernier départ à 12h20 et à 17h20, durée 1h). Inscription sur place le jour même.

Samedi	Dimanche
	10h à 12h20, 13h40 à 17h20

Samedi | Dimanche

• **Ateliers et expositions :** les associations mémorielles œuvrent toute l'année pour faire vivre la mémoire des conflits passés et de leurs victimes civiles. Venez à leur rencontre pour échanger autour de leurs activités, ressources et engagements.
Dans les jardins de l'Hôtel de Ville.

Samedi	Dimanche
	10h à 16h

3 EXPO « AU CONTACT DE LA MACHINE - LE REGARD D'HÉLÈNE CAYEUX »

par le Centre d'Histoire du Travail, la direction du patrimoine et de l'archéologie, Ville de Nantes / Nantes Métropole

Salle Paul Bellamy, Hôtel de Ville, entrée par la rue de la Commune

• **Exposition :** à travers une exposition du Centre d'histoire du travail, venez découvrir le travail photographique d'Hélène Cayeux, qui incarne cette édition 2026 des Journées du Patrimoine et Matrimoine.

Samedi	Dimanche
	10h à 17h

4 HÔTEL LA PÉROUSE

3 allée Duquesne

L'hôtel est conçu en 1993 par les architectes Clotilde et Bernard Barto. Son architecture originale rappelle l'inclinaison des immeubles du 18e siècle au nord du cours des 50 Otages.

• **Visites commentées :** découverte de l'hôtel, labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable », son histoire ainsi que son quotidien. Au travers des clins d'œil subtils des architectes, découvrez également la vie de La Pérouse et les références au monde du voyage cachées dans l'édifice !
Vendredi 18 septembre de 14h à 17h (dernier départ à 16h30).
Départ toutes les 30 min. Inscription obligatoire au 02 40 89 75 00 (limité à 20 personnes, durée 30 min).

Samedi	Dimanche
14h à 17h (dernier départ à 16h30)	14h à 17h (dernier départ à 16h30)

	Samedi	Dimanche
5 BALADE « AUX ORIGINES DE L'ÎLE FEYDEAU, SI LA SAULZAIE NOUS ÉTAIT CONTÉE ? » par La Conserve des Salorges à la Lune, Jean-Yves Bellayer *RDV place du Change*		
• **Balade commentée :** au fil d'un parcours de 1 à 2 km, retracez l'histoire du commerce du poisson à Nantes et de ses développements à La Saulzaie, à l'est de l'île Feydeau *(durée 1h30).*		14h30
6 MAIRIE DE LA COMMUNE LIBRE DU BOUFFAY par la Commune Libre du Bouffay *7 rue du Vieil-Hôpital*		
• **Balades commentées** sur les traces des secrets des pierres anciennes du Bouffay avec Didier Sanz.	11h, 15h	11h, 15h
• **Portes ouvertes :** exposition sur l'histoire de la commune libre, animations musicales et démonstrations de dessinateurs.	9h à 18h	9h à 18h
7 PASSAGE CULTUREL SAINTE-CROIX par l'association culturelle du Passage Sainte-Croix, l'entreprise Arthema *9 rue de la Bâclerie* ***Implanté au sein d'un ancien prieuré bénédictin du 12e siècle, le Passage Sainte-Croix est un lieu d'expression artistique, de culture et d'échanges.***		
• **Exposition** « Fragiles, dans un monde fragile » : suivez un parcours sensible, où discours, œuvres d'art et ressources documentaires se complètent au profit de la riche thématique des fragilités.	12h à 18h30	14h à 18h

	Samedi	Dimanche
• **Exposition** « Regards d'artistes sur un savoir-faire nantais » : à travers une sélection de vidéos et de photographies de Franck Gérard, découvrez les métiers de la conservation et de la restauration de décors peints et sculptés.	12h à 18h30	14h à 18h
• **Conférence** « La restauration du tombeau de François II et Marguerite de Foix » : Ludovic Loreau, conservateur-restaurateur et directeur opérationnel d'Arthema, entreprise de référence en conservation et restauration de décors peints et sculptés, présentera ce projet de restauration hors du commun *(limité à 70 personnes, durée 1h).*	17h	
• **Atelier :** à l'image d'un puzzle géant, les visiteurs sont invités à reproduire en peinture la fresque d'un apôtre ornant la voûte du chœur de l'église Notre-Dame-la-Grande de Poitiers. *En continu, dans la limite des places disponibles.*	12h à 18h30	14h à 18h
8 CHÂTEAU DES DUCS DE BRETAGNE MUSÉE D'HISTOIRE DE NANTES par le Musée d'histoire, les Ateliers Femmes et féminisme, HF+ Bretagne, Nantes Digital Week *4 place Marc-Elder* ***Sur les bases d'un premier édifice construit au 13e siècle, le château des ducs de Bretagne est l'un des monuments les plus emblématiques de Nantes. Imposante forteresse de granit et de schiste, palais ducal de tuffeau délicatement sculpté à l'architecture flamboyante, il abrite le Musée d'histoire de Nantes.***		
• **Visites libres et médiations :** venez (re)découvrir le château d'Anne de Bretagne !	10h à 18h	10h à 18h
• **Exposition** « Patrimoine de la photographie » : découvrez les collections photographiques du musée à l'occasion du Bicentenaire de la photographie ! *Poursuivez votre visite en ligne sur le portail des collections sur le site du château.*	10h à 18h	10h à 18h

	Samedi	Dimanche
• **Table-ronde** « Matrimoine : on en est où ? ». En 2009, le second rapport de Reine Prat révèle l'effacement des créatrices. Depuis, le secteur culturel se mobilise pour les rendre visibles. Quinze ans après, où en est-on ? Avec HF+ Bretagne et des créatrices, nous questionnerons accès, reconnaissance et visibilité. *Salle de la Tour du Fer à Cheval (durée 2h).*	10h	
• **Ateliers et animations :** « Le matrimoine, c'est quoi ? ». Les noms de rues et œuvres racontent une histoire incomplète où le matrimoine reste absent. Ateliers Wikipédia, recherches nantaises et activités ludiques inviteront chacune et chacun à rendre visibles les réalisations des femmes. *Salle de la Tour du Fer à Cheval. Plus d'informations sur lesaffs.fr*	14h à 16h30	
8 **BALADE « LA PLACE DES FEMMES DANS L'ESPACE PUBLIC »** par la direction égalité - Nantes Métropole		
• **Balades commentées :** venez découvrir ou redécouvrir le centre-ville de Nantes avec un regard féministe ! Cette visite vous permettra de porter un autre regard sur des lieux emblématiques ou méconnus, d'hier à aujourd'hui. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 20 personnes, durée 1h30).*	10h30	10h30
8 **RALLYE MÉMORIEL « NANTES RÉSISTANTE »** par l'Office national des combattants et victimes de guerres *RDV place Marc-Elder*		
• **Visites commentées ludiques :** partez à la découverte de l'histoire de la Résistance à Nantes pendant la Seconde Guerre mondiale. Une série d'énigmes vous amènera sur la piste du destin tragique d'un des plus grands maquis du département. *Se munir d'un stylo, à réaliser en autonomie ou en suivant le guide (limité à 15 personnes, durée 1h30).*	14h	10h

	Samedi	Dimanche
9 **CATHÉDRALE SAINT-PIERRE-ET-SAINT-PAUL** par Musique Sacrée à la Cathédrale, LEFEVRE Centre Ouest *Place Saint-Pierre* ***Plus de 1500 ans d'histoire s'écrivent autour de la cathédrale. Des premiers édifices préromans aux restaurations contemporaines, en passant par la longue construction de l'édifice gothique : la cathédrale Saint-Pierre-et-Saint-Paul est un monument emblématique de Nantes.***		
• **Concerts** d'orgue joués par Ondine Heili-Dumoulin et Maël Cardiet-Galipaud. Venez (re)découvrir l'un des plus grands orgues de chœur de France, construit par le facteur nantais Louis Debierre en 1896, classé au titre des Monuments historiques et restauré aujourd'hui dans sa configuration d'origine *(durée 1h).*	16h, 17h	
• **Concert :** les chœurs de la Cathédrale de Nantes — Maîtrise, Jeune Chœur et Schola — interprètent un florilège de musique sacrée, accompagnés à l'orgue par Mickaël Durand et dirigés par Julien Buis *(durée 1h).*		16h
• **Ateliers :** l'entreprise LEFEVRE (participant à la restauration du massif occidental de la cathédrale) vous invite à la découverte du métier de tailleur de pierre. Au menu, explications des étapes de la taille et initiation à la taille de pierre avec des compagnons.	10h à 12h30, 13h30 à 17h30	10h à 12h30, 13h30 à 17h30

	Samedi	Dimanche
10 BALADE « GRAND TOUR À VÉLO DES DÉSINTÉGRATIONS ARCHITECTURALES DE FRANÇOIS MORELLET » par la direction du patrimoine et de l'archéologie Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Balade commentée à vélo :** en avril 2026, François Morellet aurait eu 100 ans. Au cours de sa longue carrière, cet artiste autodidacte originaire de Cholet a déployé une œuvre singulière, articulée autour des formes géométriques, des chiffres et des principes mathématiques, souvent mêlée à une bonne dose d'humour. À l'occasion de cet anniversaire, enfourchez votre vélo pour une balade inédite à la découverte de ses installations intégrées à l'architecture nantaise. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 15 personnes, durée 1h30). Balade de 9 km, se munir de son propre vélo.*	10h	
11 RADIO FIDÉLITÉ *6 rue Malherbe*		
• **Visites commentées :** découvrez les coulisses de Radio Fidélité, à l'occasion de ses 40 ans ! Poussez la porte des studios, observez le travail à la console, installez-vous face au micro, découvrez comment un reportage prend forme, et échangez avec les équipes de la radio. ***Vendredi 18 septembre de 14h à 16h.*** *Visite toutes les 30 min. Inscription obligatoire sur forms.gle/QUQaqGPLxGA9xZTm8 (limité à 10 personnes).*	10h à 12h, 14h à 16h	10h à 12h, 14h à 16h
11 CHAPELLE DE L'IMMACULÉE-CONCEPTION par l'équipe d'animation de la Chapelle de l'Immaculée-Conception *6 rue Malherbe*		
Pour respecter le vœu de sa femme défunte, le duc de Bretagne François II fonde cette chapelle dans le faubourg de Richebourg en 1469. Au 19e siècle, la chapelle est rachetée par le diocèse et prend le nom d'Immaculée-Conception.		

	Samedi	Dimanche
• **Visites commentées :** découvrez la chapelle aux côtés de ses bénévoles.	14h à 15h, 15h45 à 18h	14h à 15h, 15h45 à 18h
• **Conférence** sur la chapelle de l'Immaculée : sa construction, ses différentes restaurations et ses vitraux *(durée 45 min).*		15h
• **Concert** d'orgue de Mickaël Durand, organiste à la cathédrale de Nantes *(durée 45 min).*	15h	
12 MUSÉE D'ARTS *10 rue Georges-Clemenceau*		
Le Musée d'arts de Nantes est une référence dans le paysage des musées français. Complètement rénové en 2017 en conjuguant architecture d'hier et d'aujourd'hui, le musée présente 900 œuvres, du 13e au 21e siècle, comptant des artistes de renommée internationale.		
• **Visites commentées** architecturales pour (re)découvrir l'histoire de la création du musée dans ce quartier de Richebourg du 18e siècle, jusqu'à sa rénovation récente. *Retrait des billets le jour même à l'accueil-billetterie du musée.*	11h à 19h	11h à 19h
• **Visites flash et ateliers** pour découvrir l'exposition *Plants & People,* autour des herbiers. *Retrait des billets le jour même à l'accueil-billetterie du musée.*	11h à 19h	11h à 19h
• **Visites commentées** des coulisses pour découvrir le cabinet d'arts graphiques riche de plus de 2 500 photographies, les ateliers techniques, le studio photo ou les réserves de proximité. *Retrait des billets le jour même à l'accueil-billetterie du musée.*	11h à 19h	11h à 19h
• **Visites** libres de la bibliothèque du musée et présentation de documents précieux. *En accès libre dans la limite des places disponibles.*	11h à 19h	11h à 19h

Samedi | Dimanche

12 JOGGING CULTUREL « DÉVIATIONS URBAINES AVEC FRANÇOIS MORELLET »

par le Musée d'arts de Nantes et Manon Delarue

RDV sur le parvis Musée d'arts de Nantes, 10 rue Georges-Clemenceau

• **Balade commentée en footing :** découvrir l'art contemporain entre deux foulées, c'est possible avec le jogging culturel ! 2h de sport et de culture dans une ambiance conviviale. Manon Delarue, coach sportive et artiste plasticienne, vous fait découvrir les œuvres de François Morellet dans les rues de Nantes à l'occasion du centenaire de l'artiste.
Sur réservation à l'accueil-billetterie ou sur la billetterie en ligne du musée. Tenue et chaussures de sport indispensables. Course à pied d'environ 7 km (limité à 25 personnes).

Dimanche : 11h15

13 CLOÎTRE DE LA VISITATION

par les Jardins d'Arcadie

106-108 rue Gambetta

Le couvent de la Visitation est construit au 17e siècle pour l'ordre féminin de la Visitation Sainte-Marie. Depuis le 18e siècle il fut hôpital, caserne militaire avant d'être une résidence pour personnes âgées.

• **Visite libre et exposition** sur l'histoire de la résidence de 1633 à nos jours. — Samedi : 10h à 17h ; Dimanche : 10h à 17h

• **Marché des Visitandines :** retrouvez de nombreux produits locaux. — Samedi : 10h à 17h

• **Concert** de l'école de musique de Toutes-Aides, qui proposera un répertoire classique. — Samedi : 16h30

• **Concert** du Studio Aperto (dir. : Gilles de Talhouët) qui vous invite à la découverte de la musique baroque. Lison Roy et Maud Le Guen, traversos ; et Priscille d'Harcourt, clavecin ; reprendront les œuvres de Michel de la Barre, Boismortier... — Dimanche : 10h30, 11h30

• **Concert** du chœur de femmes Nota Bene, entre chants du monde, sacrés et classiques. — Dimanche : 16h30

Samedi | Dimanche

14 JARDIN DES PLANTES

Boulevard de Stalingrad

Le Jardin des plantes est aménagé au début du 19e siècle. Il s'inscrit dans la tradition des jardins botaniques qui constituent de véritables conservatoires de plantes régionales et exotiques.

• **Ateliers d'aquarelle :** Anaïs, illustratrice de l'atelier BOTANIQUE, vous propose un voyage à la découverte des serres du Jardin des plantes avec vos pinceaux ! *Inscription obligatoire sur my.weezevent.com/carnet-de-voyage-dans-les-serres-du-jardin-des-plantes-1 (atelier de 10h dans la Serre des milieux arides, atelier de 15h au Palmarium, limité à 12 personnes, durée 3h). Matériel fourni, possibilité de venir avec son propre matériel. Pour public initié au dessin.* — Samedi : 10h, 15h

• **Visite commentée** d'une des collections botaniques du jardin avec le jardinier référent.
Inscription obligatoire à l'accueil du Jardin des plantes ou au 02 40 41 65 09 (durée 45 min). — Dimanche : 15h

• **Visite commentée** du palmarium, animée par un jardinier. Avec ses 80 % d'humidité et ses 25°C, l'ambiance tropicale est assurée !
Inscription obligatoire à l'accueil du Jardin des plantes ou au 02 40 41 65 09 (durée 30 min). Non accessible aux personnes à mobilité réduite et aux poussettes. — Dimanche : 16h

• **Visite commentée des serres arides :** accompagnés d'un jardinier et dans une ambiance semi-naturelle, partez à la découverte des succulentes et euphorbes en passant par les plantes-cailloux venues d'Afrique australe.
Inscription obligatoire à l'accueil du Jardin des plantes ou au 02 40 41 65 09 (durée 30 min). — Dimanche : 16h30

• **Jeux de piste :** « Petits secrets d'herbiers ». Découvrez le Jardin des plantes en famille !
Livret à retirer à l'accueil du Jardin des plantes. — Dimanche : 10h30 à 12h, 13h30, 16h30 (dernier départ)

Samedi | Dimanche

15 MUSÉE DES SAPEURS-POMPIERS DE LOIRE-ATLANTIQUE

par l'association des Amis des Sapeurs-Pompiers de Loire-Atlantique

Caserne du Commandant Gouzé
37 rue du Maréchal-Joffre

Le musée occupe une partie du site historique de la communauté des Pères de Saint-Clément (1670-1791). Ce lieu connaît par la suite de multiples affectations : caserne militaire, prison, hospice militaire, couvent des Ursulines (1806-1907) avant d'abriter les sapeurs-pompiers nantais.

• **Exposition** « Le sport chez les sapeurs-pompiers » : venez découvrir la nouvelle exposition du musée et profiter de nombreuses animations !

Samedi	Dimanche
10h à 12h, 14h à 18h	10h à 12h, 14h à 18h

16 CHAPELLE DE LA MAISON DE RETRAITE SAINT-JOSEPH

par la Maison de retraite Saint-Joseph et le Studio Aperto

63 rue Gaston Turpin

Cette chapelle du 19e siècle est l'œuvre de l'architecte Théodore Nau. Elle étonne par son style romano-byzantin, dont les lignes courbes et les riches décors dorés sont caractéristiques.

• **Visites commentées :** découvrez le contexte de création de la chapelle au sein de la maison de retraite, son riche décor ou encore l'histoire des familles nantaises qui ont participé à son financement *(durée 30 min, limité à 30 personnes).*

Samedi	Dimanche
14h30, 15h, 15h30, 16h30, 17h	14h30 à 17h30 (départ toutes les 30 min)

• **Concerts :** au cœur de cette chapelle romano-byzantine, venez écouter le duo de traversos de Maud Le Guen et Gilles de Talhouët interpréter des pièces de musique baroque et classique. Les œuvres de Telemann, Montéclair ou encore Mozart viendront sublimer ce lieu méconnu.

Samedi	Dimanche
16h, 17h30	

Samedi | Dimanche

17 LYCÉE LIVET

16 rue Dufour

Le lycée Livet est installé depuis 1910 dans les locaux du Grand Séminaire construits par l'architecte Théodore Nau dans un style néoroman en 1850. De nombreux édifices ont été adjoints à l'ensemble jusque dans les années 1990.

• **Visite commentée :** laissez-vous guider à la nuit tombée pour découvrir l'histoire de ce lieu et son architecture extérieure révélée par les éclairages.
Vendredi 18 septembre à 20h30.
Inscription obligatoire sur urlr.me/zNjWy6
(limité à 30 personnes, durée 1h30).

• **Visite commentée :** laissez-vous guider à travers les cours et le parc, pour découvrir l'histoire de ce lieu et ses métamorphoses.
Inscription obligatoire sururlr.me/zNjWy6
(limité à 30 personnes, durée 1h30).

Samedi	Dimanche
10h30	

• **Portes ouvertes :** mais que se cache-t-il derrière les hauts murs du lycée Livet ? Au programme : **visites libres ; projections** de courts métrages ; **exposition** « Un éducateur venu d'Anjou : Eugène Livet » ; **visites flash** (15 min) sur l'histoire du lycée et son architecture.
Détails de la programmation et informations sur place.

Samedi	Dimanche
14h à 18h	

GLORIETTE / FEYDEAU / MADELEINE

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

	Samedi	Dimanche
1 PISCINE LÉO-LAGRANGE par les directions du patrimoine et de l'archéologie et des sports, Ville de Nantes / Nantes Métropole		
Rue Gaston-Michel		
La piscine Léo-Lagrange est construite en 1951. Elle est conçue par les architectes René Ménard et Yves Liberge selon les préceptes du Mouvement Moderne. Elle témoigne du changement d'attitude face à la Loire, où on se baignait autrefois.		
• **Visites commentées :** à quoi ressemblait la piscine lorsqu'elle était découverte ? Comment chauffe-t-on et filtre-t-on l'eau d'une piscine ? Entrez dans les coulisses de la piscine et découvrez des lieux fermés au public. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 12 personnes, durée 1h). Visite non accessible aux personnes à mobilité réduite.*		9h, 10h30, 12h
2 BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE DE SANTÉ par Nantes Université et les étudiantes du Master Valorisation des Nouveaux Patrimoines		
9 rue Bias, 4e étage de l'UFR de Pharmacie		
• **Exposition** réalisée à l'occasion du bicentenaire de la mort de René Laennec en 1826. À travers stéthoscopes, manuscrits d'auscultation et d'autopsie, ouvrages, portraits et objets personnels, découvrez l'héritage scientifique et médical de Laennec et un riche ensemble patrimonial. *Dans la limite des places disponibles.*	10h à 17h	
• **Atelier :** à l'approche du déménagement du CHU, les étudiantes du Master Valorisation des Nouveaux Patrimoines ont imaginé un projet autour des femmes en médecine. Un jeu retrace leurs parcours et sont exposés les portraits de Marie-Agnès, puéricultrice, et du Dr Moustique, clown hospitalier.	14h à 17h	

	Samedi	Dimanche
3 CHAPELLE DE L'HÔTEL-DIEU par l'Aumônerie de l'Hôtel-Dieu *3 rue Gaston-Veil* ***Construite en 1961, la chapelle de l'Hôtel-Dieu tient des offices pour les malades et leurs familles et organise des sépultures. Le bâtiment est labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable » par le ministère de la Culture.***		
• **Visite libre** de la chapelle, dont l'architecture mêle références religieuses et médicales. ***Le vendredi 18 septembre, de 8h à 18h.***	8h à 18h	8h à 18h
• **Visites commentées** de la chapelle.	9h30 à 18h	
4 HÔTEL-DIEU par les directions de l'aménagement et de l'urbanisme et du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole, d'anciens professionnels du CHU, et le Master Valorisation des Nouveaux Patrimoines de Nantes Université *1 place Alexis-Ricordeau* ***Le Centre Hospitalier Universitaire est un ensemble de bâtiments dont le plus emblématique est une structure en croix achevée en 1964 selon les plans de l'architecte en chef de la Reconstruction de Nantes : Michel Roux-Spitz. Il est labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable ».***		
• **Visites commentées :** depuis les terrasses du bâtiment en croix, redécouvrez le CHU et profitez de la vue pour découvrir son histoire et comprendre son insertion dans le quartier. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h15).*	14h30, 16h	
• **Balades commentées :** aux abords de l'Hôtel-Dieu, des étudiants du master Valorisation des Nouveaux Patrimoines de l'Université de Nantes vous proposent de découvrir la singularité et la mémoire de ce site historique en vous plongeant dans l'esprit de ces lieux. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h30).*	14h, 16h	

	Samedi	Dimanche
5 BALADE COMMENTÉE « CAMPUS-LOIRE DE NANTES UNIVERSITÉ » par l'Ardepa, la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Balades commentées :** l'Hôtel-Dieu est entouré de plusieurs sites universitaires. La visite propose d'étudier ces bâtiments, en relation avec l'hôpital, qui présentent une succession de techniques constructives différentes : ils nous racontent un morceau d'histoire de l'architecture universitaire et de l'architecture nantaise. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 2h).*	10h30, 14h30	
6 BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES FERRONNERIES NANTAISES » par la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Balades commentées :** avez-vous déjà levé les yeux pour observer les ferronneries des bâtiments nantais ? Ces productions, à la limite de l'art et de l'artisanat, sont très nombreuses dans le paysage urbain. Découvrez les évolutions de cet artisanat et son introduction dans l'architecture ainsi que les actions de la Ville de Nantes pour leur conservation. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h30).*	10h	10h

	Samedi	Dimanche
6 BALADE « À LA DÉCOUVERTE DE LA RESTAURATION DU PATRIMOINE » par la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole, RS Architecte, Atelier du Crocodile, Antak, Sorenov, Degré 9, CMBois 44		
• **Balade commentée :** la Ville de Nantes accompagne la restauration du patrimoine bâti ancien privé grâce à ses dispositifs d'aides. Découvrez comment se déroulent ces chantiers, les savoir-faire mobilisés et rencontrez architectes et artisans autour de trois projets en cours ou achevés. Un autre parcours est proposé l'après-midi page 11. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h30). Visite non accessible aux personnes à mobilité réduite.*	10h30	
6 ÎLE FEYDEAU par le Collectif île Feydeau		
L'île Feydeau est aménagée au 18e siècle. Des éléments classiques côtoient de nombreux mascarons et des ferronneries finement ouvragées, emblématiques de l'architecture de l'époque. Dès les années 1920-30, les bras de la Loire enserrant l'île Feydeau sont comblés. Les espaces verts autour du quartier rappellent son passé insulaire et les façades penchées, l'instabilité de ses sols.		
• **Exposition** « 1 hall 1 artiste » : laissez-vous guider à travers les magnifiques halls et cours secrètes de ces demeures historiques, sublimés par les créations de nombreux artistes. *Retrouvez le programme complet sur collectif-feydeau-app.vercel.app/#/map*	12h à 19h	12h à 19h
Cour Ovale, 11 rue Kervégan, 9 et 9 bis quai Turenne • **Concerts :** représentations de Sémaphore Omega, Barrañ, chœur de femmes Nota bene, EVA chœur de femmes, Les Scarabées Rôdent, chorale Label Diva, ensemble choral Jean-Baptiste Daviais, Studio Aperto, Quatuor Liger, et de l'ensemble de violoncelle du Conservatoire.	14h à 19h	14h à 18h30

	Samedi	Dimanche
• **Visites commentées :** au cours de visites flash découvrez l'histoire de l'île Feydeau. Différents focus seront proposés sur son origine et sa construction, sa place dans le grand port de négoce, ses immeubles penchés, ses mascarons et quelques cours privées. *RDV 17 allée Duguay Trouin. Inscription obligatoire sur www.1hall1artiste.fr/reservations (limité à 25 personnes).*	14h, 15h, 16h, 17h	14h, 15h, 16h, 17h
• **Exposition** des Urban Sketchers. Ce collectif réunit tous ceux qui croquent leur environnement et propose cette année de dessiner l'Île Feydeau et ses environs. Retrouvez-les pour échanger sur les dessins réalisés lors du week-end et si vous vous prêtez au jeu, vous pourrez même faire tamponner vos carnets avec un motif exclusif réalisé pour l'événement.	10h à 19h	10h à 19h
• **Atelier :** les Urban Sketchers vous invitent à vous essayer au dessin ! Ils vous proposeront de croquer la rue Kervégan en bénéficiant de leurs conseils. C'est l'occasion ou jamais pour s'y mettre. *Plus d'informations sur 1hall1artiste.fr*		10h à 12h
7 ANCIENS BAINS-DOUCHES - « LE GRAND BAIN » par l'Ouvre-Boîtes, Philippe Host et sa troupe éphémère *20 allée de la Maison-Rouge*		
Les bains-douches sont construits en 1860 par l'architecte Henri-Théodore Driollet à destination de la classe ouvrière du quartier. Ils accueillent depuis 2019 un tiers-lieu géré par la coopérative de « L'Ouvre-Boîtes ».		
• **Visites imersives théâtralisées** : bien que ce lieu ait perdu les traces visibles de son passé, venez découvrir son histoire à travers des visites immersives avec des saynètes célébrant des figures féminines et populaires liées à l'histoire des bains publics. *5 visites sont proposées. Horaires et inscription obligatoire sur le site du Grand Bain (limité à 30 personnes).*	10h à 19h	

	Samedi	Dimanche
8 MAISON RÉGIONALE DE L'ARCHITECTURE *28 rue Fouré* • **Exposition** « Les paysages scolaires à Nantes » : découvrez le patrimoine et les qualités architecturales et de paysage des écoles publiques élémentaires nantaises. L'occasion de partager les réflexions, le savoir-faire des concepteurs et des techniciens qui s'interrogent pour penser et construire les écoles de demain selon des objectifs sociétaux, environnementaux et pédagogiques. ***Vendredi 18 septembre de 14h à 18h.*** *Du 26 juin au 28 novembre 2026.*	14h à 18h	14h à 18h
9 TOUR LU par le Lieu Unique *Rue de la Biscuiterie* ***L'ancienne usine LU est édifiée en 1886. Véritable « totem publicitaire » de la marque, l'usine se pare d'une architecture audacieuse. En partie démolie en 1972, elle est depuis devenue le Lieu Unique, centre culturel – scène nationale.*** • **Visites libres** de la Tour LU. L'accès à la tour vous offrira un point de vue imprenable sur la ville. *Jauge limitée, file d'attente à prévoir. Le dernier étage n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.*	14h à 19h	15h à 19h

ÎLE DE NANTES/ SUD

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

	Samedi	Dimanche
1 HANGAR 31 – LA CALE 2 D'ÎLE *31 quai des Antilles* • **Visites commentées** d'un atelier de restauration de bateaux du patrimoine tenu par l'association la Cale 2 l'Île qui œuvre pour la sauvegarde du patrimoine maritime et fluvial depuis 1989.	10h30 à 12h, 14h à 17h	10h30 à 12h, 14h à 17h
• **Exposition** de photos grand format illustrant les navigations, la restauration du patrimoine maritime et fluvial et le volet social de l'association.	10h30 à 12h, 14h à 17h	10h30 à 12h, 14h à 17h
2 EXPO « NANTES - HAMBOURG DÉCOLONIALES ! » par Nantes Université *Maison de l'Europe, 90 boulevard de la Prairie au Duc*		
• **Exposition :** les étudiants du Master Médiation Culturelle et Communication internationale ont réalisé des affiches sur les représentations de l'héritage postcolonial à Nantes et à Hambourg qu'ils vous présenteront au cours de médiations.	10h à 17h	
3 BALADE « AFRIKANITÉ - BALADE DÉCOLONIALE » par DIAFRIK *RDV allée Boubacar-Joseph-Ndiaye*		
• **Balade commentée :** plus du tiers des rues nantaises a un lien avec l'Afrique ! Cela frise le record en Europe et constitue un gisement d'histoires érigées en patrimoine. Cette promenade au cœur de l'Île de Nantes met en lumière 20 personnages, lieux et faits édifiants. *Fin de la balade au jardin des Fonderies (durée 1h30).*	15h	

	Samedi	Dimanche
4 SITE DES ANCIENS CHANTIERS NAVALS par la Maison des Hommes et des Techniques et l'association Histoire et construction navale à Nantes *Parc des Chantiers* ***Le site des Chantiers, espace de promenade inauguré en 2009, se situe à l'emplacement des anciens chantiers de construction navale qui ont fermé en 1987. Ce territoire chargé d'histoire abrite un riche patrimoine portuaire. Conservées et restaurées, ces traces du passé marquent de manière emblématique le paysage.***		
• **Animation** de pôles d'informations autour de l'histoire de différents lieux emblématiques des anciens chantiers navals : les cales de lancement, la grue Titan Jaune et le bâtiment de la direction.	14h à 18h	14h à 18h
• **Visites commentées** du site des anciens chantiers navals de Nantes. *RDV dans le hall d'entrée de la Maison des Hommes et des Techniques.*	15h, 16h	15h, 16h
5 MAISON DES HOMMES ET DES TECHNIQUES *Ateliers et Chantiers de Nantes* *2 bis boulevard Léon-Bureau* ***Créée par des anciens salariés des chantiers navals nantais, la Maison des Hommes et des techniques a pour mission de sauvegarder et valoriser le patrimoine maritime, fluvial et industriel de l'agglomération. Plus largement, l'association est un lieu de réflexion sur les cultures du travail et le monde ouvrier ainsi que leurs évolutions passées, actuelles et à venir.***		
• **Exposition** « Bâtisseurs de navires » : par le biais de photographies, d'outils, de maquettes, de films et de documents sonores, l'exposition retrace l'histoire de la construction navale à Nantes depuis 2000 ans : l'implantation des chantiers, les métiers de la navale, les savoir-faire ainsi que les conditions de travail des ouvriers et ouvrières.	14h à 18h	14h à 18h

	Samedi	Dimanche
• **Exposition** « L'agroalimentaire, une empreinte nantaise » : l'agglomération nantaise a un passé industriel riche et varié qui a façonné la ville. Dans la branche agroalimentaire, ce développement a permis de faire émerger des entreprises toujours actuelles. Découvrez les secteurs de cette industrie, la chaîne de production et les conditions de travail, la place de la publicité ou encore les conflits sociaux au sein de certaines entreprises.	14h à 18h	14h à 18h
• **Exposition :** la Maison des Hommes et des techniques, le Centre d'histoire du travail et la Maison Fumetti présentent les affiches revendicatives créées par des collégiens·ne·s sur l'histoire des femmes dans les industries. À découvrir devant les Ateliers et Chantiers de Nantes !	14h à 18h	14h à 18h

5 FONDS DOCUMENTAIRE – TISSÉ MÉTISSE
par Tissé Métisse, SINGA Nantes

Ateliers et Chantiers de Nantes,
2 bis boulevard Léon Bureau

Créée en 2003, l'association Tissé Métisse gère et anime un fonds documentaire dédié aux questions liées à l'immigration, aux migrations contemporaines et à l'interculturalité.

• **Lectures** multilingues « Écouter le monde » : parce que chaque langue raconte le monde à sa façon, les enfants (et les plus grands) sont invités à venir écouter, lire et découvrir des histoires venues d'ailleurs et dans les langues d'origine. Les lectures seront suivies d'un goûter à partager !	15h à 17h	

5 CENTRE D'HISTOIRE DU TRAVAIL

Ateliers et Chantiers de Nantes,
2 bis boulevard Léon Bureau

	Samedi	Dimanche
• **Visites commentées :** « Aux sources de l'histoire ouvrière et paysanne ». Tracts, affiches, notes de réunion, photographies et même objets sont de précieux matériaux pour celles et ceux qui s'intéressent à l'histoire sociale, notamment locale.	14h à 18h	14h à 18h
• **Exposition :** en 1978, le tribunal de Laval voit se dérouler un procès opposant des éleveurs à la Wessafic, une firme produisant de la nourriture pour bétail. En soutien aux éleveurs, une pièce de théâtre est créée mettant en scène de fragiles marionnettes à taille humaine représentant un paysan, un banquier ou encore un industriel véreux. Venez découvrir ces précieux objets et leur histoire !	14h à 18h	14h à 18h

6 CHANTIER DU FUTUR PONT ANNE-DE-BRETAGNE
par GTM Ouest

• **Visites commentées :** le chantier du futur pont Anne-de-Bretagne à Nantes ouvre ses portes. Venez découvrir ses coulisses ! *Inscription obligatoire sur urlr.me/2BWBQ2. Chaussures fermées obligatoires. Merci de nous informer lors de votre inscription si vous avez des difficultés à emprunter les escaliers (durée 1h).*	9h30 à 18h	

	Samedi	Dimanche
7 PALAIS DE JUSTICE par le Tribunal judiciaire de Nantes *19 quai François-Mitterrand*		
Le palais de justice de Nantes est construit en 2000 selon les plans de l'architecte Jean Nouvel. Son architecture contemporaine et imposante suggère par ses volumes et sa géométrie la puissance et la force de la justice.		
• **Visites commentées :** découvrez l'œuvre architecturale de Jean Nouvel, la symbolique judiciaire de l'édifice mais aussi l'organisation et les métiers de la justice. Une exposition vous proposera aussi de revenir sur les étapes de la conception et de la construction du Palais. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 30 personnes, durée 50 min).*	9h45 à 12h30, 14h15 à 16h45	9h45 à 12h30, 14h15 à 16h45
8 ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE par l'ENSA, l'Ardepa *6 quai François-Mitterrand*		
L'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes est un établissement public d'enseignement supérieur et de recherche. Elle appartient au réseau des 20 écoles nationales supérieures d'architecture. Elle est située au cœur du Quartier de la Création, sur l'Île de Nantes, dans un bâtiment conçu par les architectes Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal.		
• **Visite commentée :** découvrez le bâtiment labellisé « Architecture Contemporaine Remarquable » en 2024. *Inscription obligatoire sur www.eventbrite.fr/e/1990550380773?aff=oddtdtcreator ou au 02 40 16 09 87 (limité à 30 personnes, durée 1h).*	10h30, 14h30	
• **Projections** d'une durée de 15 min du film commandé en 2019 au photographe nantais, Philippe Ruault, à l'occasion des 10 ans de l'installation de l'école sur l'île de Nantes.	10h30 à 12h, 14h30 à 16h	

	Samedi	Dimanche
• **Exposition :** autour des grands jalons de l'histoire de l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Nantes.	10h30 à 12h, 14h30 à 16h	
• **Exposition :** en janvier 2026, 46 étudiants de l'ENSA Nantes ont présenté leur projet de fin d'études. L'exposition « Vers un autre monde » présente une sélection de 14 projets représentatifs de la diversité des approches architecturales contemporaines. *Du 9 au 24 septembre.*	12h à 18h	
9 L'AIGUILLEUSE ANCIEN POSTE D'AIGUILLAGE SNCF par la SAMOA *Allée Marthe-Gauthier*		
• **Visites libres :** construit en 1960 pour piloter les voies de la gare Nantes-État, le poste d'aiguillage n°1 s'inscrit dans l'histoire industrielle nantaise. Réhabilité en début d'année 2026, le petit bâtiment connaît une seconde vie comme kiosque créatif sous le nom de « L'Aiguilleuse ». ***Vendredi 18 septembre de 11h à 21h.***	11h à 21h	11h à 21h
10 BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES JARDINS DE L'ESTUAIRE ET DU JARDIN DU RAIL » par la SAMOA, l'Atelier Jacqueline Osty et associés - AJOA *RDV au Café des marchandises 12 rue des Marchandises*		
• **Balade commentée :** sur d'anciennes emprises ferroviaires longtemps occupées par les rails, les infrastructures logistiques et les activités industrielles, les jardins de l'Estuaire prennent forme. Leur dessin, long et linéaire, raconte une histoire, celle de ses deux héritages : le fleuve et le rail. Partez en balade à la découverte des jardins de l'Estuaire et de leur histoire avec les paysagistes-concepteurs. *Inscription obligatoire sur bit.ly/JEP2026-samoa (limité à 20 personnes, durée 2h).*	10h	

	Samedi	Dimanche
11 RÉCITAL-HOMMAGE À RENÉ GUY CADOU par l'association Milo Daltier *Cour de la maison de quartier de l'Île de Nantes* *2 rue Conan-Mériadec*		
• **Récital** « Écrire mais vivre » : poèmes, dits et chantés (voix et guitare) en hommage au poète René Guy Cadou, dans la cour de l'ancienne école dans laquelle il passa une partie de son enfance, de 1931 à 1939 et où il écrivit ses premiers poèmes *(durée 1h).*	17h30	
12 JARDIN DES FONDERIES par Nya talents, EVA chœur de femmes, la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole, DIAFRIK *Rue Louis-Joxe*		
Aménagé en 2009, le jardin des Fonderies prend place dans l'ancien site de la Nantaise de Fonderies, un site incontournable du patrimoine industriel de l'Île de Nantes. Il rejoint la troisième saison des Lieux à Réinventer et est désormais occupé par la Canopée des Fonderies, qui a pour ambition de devenir un lieu ressource dédié aux arts, au bien-être, porté par les habitants, les associations et les acteurs du territoire.		
• **Visite commentée :** entre histoire et botanique, découvrez le jardin des Fonderies, son histoire industrielle ainsi que les transformations du quartier. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h).*		11h
• **Exposition** photographique « Mémoire des Fonderies », pour explorer l'évolution du site à travers le temps.	10h à 18h	10h à 18h
• **Exposition** « Imaginer la Canopée de demain » : découvrez une série de visuels réalisés par Maw, membre du collectif, présentant les futurs espaces de la Canopée.	10h à 18h	10h à 18h

	Samedi	Dimanche
• **Ateliers :** entre arts, bien-être et transmission, participez à des ateliers découverte autour de l'environnement et de l'interculturalité. *Inscription obligatoire et détails sur nyatalents.com (limité à 8 personnes, 1h30 à 2h, tarifs de 15 € à 35 €).*	10h à 18h	10h à 18h
• **Le Café Palabre :** ouvert tout au long du week-end, le Café Palabre sera un espace de rencontre et d'échange où habitants, associations et visiteurs pourront découvrir le projet et imaginer ensemble l'avenir de la Canopée.	10h à 18h	10h à 18h
• **Concert :** EVA chœur de femmes propose une rencontre entre deux univers musicaux : la musique traditionnelle et la musique savante. De l'Estonie à l'Europe centrale jusqu'en Arménie, vous aimerez la vitalité des danses, l'expressivité de la musique populaire, porteuse d'émotions *(durée 45 min).*	18h	
• **Conférence** « Afrikanité des jardins nantais ». Nantes a gardé la tradition des plantes exotiques : serres du Grand Blottereau et Jardin des plantes, Jardin extraordinaire... Thomas Bouli vous propose de revenir sur cet héritage *(durée 45 min).*	17h	

Samedi | Dimanche

13 FRANCE TÉLÉVISIONS - ICI PAYS DE LA LOIRE

2 rue Gaëtan-Rondeau

• **Visites commentées :** comment se passe la fabrication de l'information et comment la transmettre ? À quoi ressemble un plateau de télévision ? Comment un reportage est-il filmé puis mis à l'antenne ? Au cours de votre visite, vous pourrez découvrir les secrets de fabrication de l'information régionale, échanger avec l'équipe et découvrir les coulisses ! *Inscription obligatoire sur france3-regions.franceinfo.fr/pays-de-la-loire/ (jauges limitées).*

9h à 11h30, 14h à 18h

14 ÉGLISE SAINT-JACQUES DE PIRMIL

par la paroisse Saintes-Marthe-et-Marie-entre-Sèvre-et-Loire

73 rue Saint-Jacques

L'église Saint-Jacques est construite à partir du 12e siècle et est l'une des plus anciennes églises nantaises. Elle faisait alors partie d'un ensemble abbatial bénédictin, dont certaines traces demeurent au sein de l'hôpital voisin.

• **Visites libres et commentées** de l'église : découvrez l'architecture romane tardive de cette église médiévale et son histoire. Documents, diaporama et bénévoles seront aussi là pour vous guider dans votre découverte !

Samedi	Dimanche
10h à 19h	10h à 17h30

Samedi | Dimanche

15 CHAPELLE ET HÔPITAL SAINT-JACQUES

par l'aumônerie Saint-Jacques, le CHU de Nantes et la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole

85 rue Saint-Jacques

Au 12e siècle, l'abbaye bénédictine de Saint-Jacques est fondée. Construite sur la ligne des ponts, elle offre un lieu d'accueil aux passants. Elle est reconvertie en hôpital au 19e siècle qui est désormais spécialisé dans la rééducation fonctionnelle, la gériatrie et la psychiatrie.

• **Visites libres** des extérieurs de l'hôpital et sa chapelle : déambulez entre les bâtiments de cet hôpital historique de la ville de Nantes ! Les aumôniers vous accueilleront à la chapelle pour vous présenter leurs missions et l'édifice.

10h à 17h

• **Visites commentées** sur l'histoire et l'architecture de la chapelle et de l'hôpital Saint-Jacques. Venez également découvrir le rôle d'une aumônerie dans un hôpital. *Attention, les visiteurs n'auront pas accès aux intérieurs de l'hôpital. Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h).*

10h, 14h, 16h

16 VISITES « ALICE MILLIAT, PIONNIÈRE DU SPORT FÉMININ »

par Stéphane Gachet

RDV à l'entrée du cimetière Saint-Jacques
39 boulevard Joliot-Curie

• **Visites commentées :** la nantaise Alice Milliat a été, des années 1910 à 1936, la figure pionnière du sport féminin mondial. Elle a obtenu non sans difficulté le droit des femmes à participer aux épreuves d'athlétisme aux JO de 1928, avant de disparaître dans l'anonymat en 1936 *(durée 1h).*

Samedi	Dimanche
9h30, 11h, 15h	10h30, 15h

	Samedi	Dimanche
17 CINÉMA BONNE GARDE par l'association Sportive et Culturelle Bonne Garde *20 rue Frère-Louis*		
Le bâtiment construit en 1921 devient cinéma de patronage en 1928. Il est aujourd'hui un cinéma Art et Essai.		
• **Visites commentées** du cinéma et de sa salle de projection : histoire du bâtiment, de la programmation, des origines à aujourd'hui et de son rôle dans le quartier. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 10 personnes, durée 1h).*	9h, 10h, 11h, 12h	
18 CHAPELLE DE LA PERSAGOTIÈRE INSTITUT PUBLIC OCENS par l'Institut public OCENS et les Archives de Nantes *2 rue René-Dunan*		
La chapelle de la Persagotière est construite en 1901. Le site est alors occupé par un institut accueillant de jeunes aveugles et sourds, depuis devenu l'Institut Public OCENS. En restauration depuis 2024, l'ancienne chapelle accueillera bientôt des activités culturelles.		
• **Visites commentées :** venez à découvrir son histoire, son architecture et son chantier de restauration.	10h à 17h	

	Samedi	Dimanche
19 LE CHRONOGRAPHE par l'équipe du Chronographe *21 rue Saint-Lupien, Rezé*		
Le Chronographe est un centre d'interprétation archéologique ouvert au public depuis 2017. Implanté sur le site archéologique de Saint-Lupien, le Chronographe propose un parcours de découverte de Ratiatum, port gallo-romain actif entre le 1er et le 3e siècle.		
• **Ateliers sur l'archéologie :** l'association Alter Ego Rennes proposera des activités ludiques autour de l'archéologie, à réaliser en familles, en lien avec l'exposition « Maternités, archéologie de la figure maternelle ». Au programme, des ateliers de fabrications d'ex-votos et sur la thématique des plantes.	11h à 18h	11h à 18h
• **Atelier** « Archiviste en herbe » : en lien avec les expositions « Maternités, archéologie de la figure maternelle » et « Naître à Nantes », l'équipe des Archives de Nantes vous invitent à une initation au métier d'archiviste : déchiffrez, triez, classez une sélection de documents variés conservés aux Archives de Nantes et illustrant la maternité et le premier âge à Nantes. *Inscription obligatoire à lechronographe@nantesmetropole.fr ou au 02 52 10 83 20 (limité à 12 personnes, durée 1h). À partir de 6 ans.*	14h30, 16h30	
• **Balade commentée** archéologique dans Rezé : suivez votre guide sur la trace de vestiges archéologiques, encore visibles ou non : ancienne voie romaine, domus, basilique paléochrétienne… Vous remonterez le temps et parcourez l'histoire de Ratiatum à Rezé. *Inscription obligatoire à lechronographe@nantesmetropole.fr ou au 02 52 10 83 20 (limité à 20 personnes, durée 1h30).*	11h30, 15h30	11h30, 15h30
• **Visites commentées :** l'association Rezé Histoire vous accueillera pour vous faire découvrir la chapelle Saint-Lupien et ses 2 000 ans d'histoire !		11h à 18h

SAINTE-ANNE/ CHANTENAY/ BELLEVUE

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

Samedi | Dimanche

1 ÉGLISE SAINT-CLAIR
par la paroisse Sainte-Anne-Saint-Clair

3 place Saint-Clair

Juchée sur le mont Saint-Bernard, repérable à son clocher-porche, l'église Saint-Clair domine le haut-Chantenay depuis 1858.

• **Exposition** sur la construction et l'architecture de l'église. — 10h à 19h | 10h à 19h

• **Projections** des films « Place de la paroisse dans la vie du quartier - hier » pour tout savoir sur ses missions, son patronage, son club sportif et ses écoles ; et « Dynamique d'une vie paroissiale : rétrospective 2025 » pour découvrir les actualités de la vie paroissiale. — 10h à 19h | 10h à 19h

• **Concert :** l'organiste de l'église vous proposera un moment musical autour de l'orgue de l'église. — 16h

2 BALADE « LES ÉCOLES DU 19e SIÈCLE »
par Nantes Renaissance

• **Balade commentée :** de Leloup Bouhier à Floresca Guépin, ce parcours évoquera l'histoire des écoles à Nantes au cours du 19e siècle, de la Restauration au début de la IIIe République. Découvrez comment la Ville de Nantes s'est recentrée sur l'enseignement professionnel et a été pionnière pour l'enseignement des jeunes filles. — 10h30

Inscription obligatoire à mn.nantesrenaissance@gmail.com ou au 02 40 48 23 87 (limité à 25 personnes, durée 1h30).

Samedi | Dimanche

3 ANCIENNE ÉCOLE NATIONALE DE LA MARINE MARCHANDE (ENMM)

par la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole et l'agence d'urbanisme Particules

• **Visites commentées :** site patrimonial représentatif de l'architecture des années 1950, venez découvrir l'ENMM au cours de visites à deux voix. Découvrez son histoire et les orientations pour son avenir, dans une perspective de réinscription urbaine reliant Babonneau, Leloup-Bouhier et le quai de la Fosse.
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h). Site non accessible aux personnes à mobilité réduite, chaussures fermées obligatoires.

Samedi	Dimanche
10h, 11h30, 14h30, 16h	

4 MAILLÉ-BRÉZÉ

par Nantes Marine Tradition

Ponton du Maillé-Brézé, quai de la Fosse

Ancien fleuron de la Marine Nationale, le Maillé-Brézé fait partie d'une série de 18 escorteurs d'escadre, type Surcouf, construits dans les années 1950. En 1988, il est transformé en musée.

• **Visites commentées :** venez découvrir les caractéristiques du navire et son histoire.
Tarifs : 4€, 2€ pour les enfants de 4 à 11 ans (durée 30 min).

Samedi	Dimanche
14h à 18h	14h à 18h

4 SAINT-MICHEL II

par l'association La Cale 2 l'île

Ponton du Maillé-Brézé, quai de la Fosse

En 1875, Jules Verne fait construire le cotre-pilote le Saint-Michel II par un chantier havrais. Le bateau est détruit en 1913. Au début des années 2000, l'association La Cale 2 l'île se lance avec le concours de la Ville de Nantes, dans la grande aventure de reconstruction à l'identique de ce bateau emblématique.

• **Visites commentées** à quai du Saint-Michel II, aujourd'hui reconnu « Bateau d'Intérêt Patrimonial ».

Samedi	Dimanche
14h à 17h	14h à 17h

Samedi | Dimanche

5 AUBERGE ASSOCIATIVE LES BAINS-DOUCHES

par l'association Claj, Dastum 44

20 rue Dupleix

Construits en 1901, les anciens bains-douches et lavoirs de la rue Dupleix jouaient un rôle essentiel dans la vie quotidienne des habitants. En 2019, le Centre de loisirs et d'action de la jeunesse achète le site pour y ouvrir une auberge de jeunesse associative.

• **Visites commentées :** ces anciens bains et lavoirs municipaux ont été rénovés dans le cadre d'un chantier collectif qui a pris fin en 2022. Ils accueillent désormais une auberge de jeunesse. Découvrez notamment l'ancienne salle de la chaudière, aujourd'hui dédiée à des temps artistiques et conviviaux !

Samedi	Dimanche
	10h à 18h

• **Visites commentées, agrémentées de chansons et contes traditionnels :** l'Auberge Les Bains Douches s'associe à l'association Dastum 44, qui collecte, sauvegarde et transmet le patrimoine oral du département, pour ces visites. Au fil du parcours, des chanteurs et conteurs vous invitent à des intermèdes sur les thématiques des lavandières, de la misère, du travail, des luttes, ou encore sur le quartier Chantenay *(durée 1h30).*

Samedi	Dimanche
	11h, 15h

6 ÉGLISE SAINTE-ANNE

par la paroisse Sainte-Anne-Saint-Clair

4 rue Mounet-Sully

Achevée en 1846, l'église Saint-Anne, dédiée à la patronne de la Bretagne, répond aux besoins de la population croissante du quartier, en grande partie bretonne. L'édifice est agrandi en 1869, date à laquelle on construit son clocher et sa flèche qui atteignent 46 mètres de haut, conférant à l'église sa silhouette actuelle.

• **Exposition** sur la construction et l'architecture de l'église.

Samedi	Dimanche
10h à 19h	10h à 19h

	Samedi	Dimanche
• **Projections** des films « Place de la paroisse dans la vie du quartier - hier » pour tout savoir sur ses missions, son patronage, son club sportif et ses écoles ; et « Dynamique d'une vie paroissiale : rétrospective 2025 » pour découvrir les actualités de la vie paroissiale.	10h à 19h	10h à 19h
• **Concert :** le chœur Universitaire de Nantes vous propose un court temps musical.		16h

7 MUSÉE COMPAGNONNIQUE DU MANOIR DE LA HAUTIÈRE

par l'Union Compagnonnique des Devoirs Unis des Compagnons du Tour de France

14 rue Claude-Guillon-Verne

Le manoir de la Hautière, construit à la fin du 14e siècle, abrite le musée des Compagnons du Tour de France des Devoirs Unis et présente des chefs-d'œuvre et des anciens outils des compagnons.

	Samedi	Dimanche
• **Visites libres et commentées** du musée, proposées par les membres du compagnonnage.	14h à 18h	10h à 18h
• **Démonstrations des métiers des compagnons :** tailleur de pierre, charpentier, photographe retoucheur, boulanger, horloger, pâtissier, forgeron, peintre en décors, électricien et cuisinier vous accueilleront pour vous partager leurs savoir-faire !	14h à 18h	10h à 17h

8 FRESQUE DES ACADIENS

par Bretagne Acadie Louisiane

Rue des Acadiens

	Samedi	Dimanche
• **Visite commentée :** la fresque acadienne du peintre Robert Dafford est un témoignage précieux du périple des Acadiens descendants des premiers colons français en Amérique du Nord au début du 17e siècle. Venez découvrir l'histoire de l'Acadie et de son peuple ainsi que de leur présence à Nantes au 18e siècle, après avoir vécu la déportation et l'exil en présence de Richard Laurin, canadien et passionné de l'Acadie *(durée 1h).*		16h

9 MUSÉE JULES VERNE

3 rue de l'Hermitage

Le Musée Jules Verne restitue au public la richesse des collections verniennes nantaises : manuscrits, livres, extraits des œuvres et illustrations, affiches, jeux, vidéos ou encore installations vous invitent à un « voyage au centre de l'écriture vernienne ».

	Samedi	Dimanche
• **Visite libre :** profitez d'horaires d'ouverture étendus pour découvrir le parcours d'exposition. Au fil de votre visite, faites connaissance avec l'auteur et son univers, à travers une riche collection de livres, manuscrits, illustrations, affiches, objets, maquettes et créations contemporaines.	10h à 18h	10h à 18h
• **Visites flash :** partez à la découverte des collections du musée et laissez-vous guider, pour une plongée au cœur « des mondes connus et inconnus » qui peuplent l'œuvre de l'auteur *(durée 30 min).*	14h30, 15h30, 16h30	14h30, 15h30, 16h30
• **Atelier linogravure :** imaginez, dessinez et gravez la matrice qui servira à reproduire à l'infini votre illustration. Participez à la création d'une grande fresque commune sur le thème des imaginaires et de la science-fiction ! *Réservation obligatoire au 02 40 41 42 33 ou au 02 40 69 72 52 (durée 45 min). À partir de 6 ans.*	10h15, 11h15	10h15, 11h15

	Samedi	Dimanche
10 CAP 44 – GRANDS MOULINS DE LOIRE par Nantes Métropole Aménagement, l'équipe du musée Jules Verne et du projet de la Cité des Imaginaires, la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole		
Sur les quais de Loire, dissimulé sous un bardage bleu, se cache la structure d'une ancienne minoterie réalisée à la fin du 19e siècle en béton armé selon le procédé révolutionnaire développé par François Hennebique. Il accueillera la future Cité des imaginaires.		
• **Visites commentées :** le site vous ouvre exceptionnellement ses portes avant sa métamorphose. *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h). Chaussures fermées obligatoires.*		9h30, 11h
11 EXPOSITION « HISTOIRE DU TOUR DE CHANTENAY » par le Métallo Sport Chantenay Nantes Athlétisme et les étudiants du Master Histoire Publique de Nantes Université *Mairie de Chantenay, place Jean-Macé, parc des Oblates, sommet des marches de la butte Sainte-Anne, Jardin Extraordinaire*		
• **Exposition :** à l'occasion de la 100e édition du Tour de Chantenay qui aura lieu le 25 octobre 2026, venez découvrir l'exposition autour de l'histoire du Tour de Chantenay dans 5 lieux emblématiques de la course. ***Le vendredi 18 septembre en continu.***	En continu	En continu

	Samedi	Dimanche
11 BALADE « À CHANTENAY, ON PARLE BRETON ! » par KanN (Kentelioù an Noz) *RDV à la Mairie de Chantenay, 1 place de la Liberté*		
• **Balade commentée :** en Loire-Atlantique, le patrimoine breton est bien vivant ! Participez à une balade en langue bretonne à travers Chantenay. Que vous soyez brittophone confirmé ou simplement curieux de découvrir la langue bretonne, cette balade est faite pour vous. Elle sera suivie d'un pique-nique convivial. Ken veoc'h gwelet ! A bientôt ! *(durée 2h)*	10h	
12 MAISON DE L'APICULTURE par l'Union des Apiculteurs de Loire-Atlantique *1 bis rue Fontaine-des-Baronnies*		
Cette bâtisse atypique d'inspiration italienne datant du milieu du 19e siècle séduit par ses ouvertures arrondies, ses bossages prononcés et son enduit rouge. Elle abrite la miellerie collective de l'Union des Apiculteurs de Loire-Atlantique.		
• **Portes ouvertes :** visitez le bâtiment de la Maison de l'apiculture, entièrement restauré et inauguré en 2025. Découvrez le monde de l'apiculture à travers des rencontres avec des professionnels passionnés, des dégustations ou encore des démonstrations. *Miels locaux et produits de la ruche disponibles à la vente.*	9h30 à 13h, 14h à 18h	9h30 à 13h, 14h à 18h

Samedi | Dimanche

13 ANCIENNE SALLE À TRACER – AIA
par l'agence AIA Life Designers

7 boulevard de Chantenay

Dans ce bâtiment construit en 1920, les techniciens dessinaient les pièces des coques en métal des navires. Il a été restauré en 2016 par la société AIA architectes qui y a installé son agence nantaise.

• **Visites commentées :** venez découvrir l'histoire du bâtiment, sa réhabilitation, la conservation des traces de son passé, et ses évolutions au regard des enjeux environnementaux.
Inscription obligatoire sur forms.office.com/e/QxLTDmsL2W (limité à 20 personnes, durée 30 min).

14h, 15h

14 MOSQUÉE OSMANLI
par l'association Culturelle Turque de Nantes

21 bis boulevard Bâtonnier-Chollet

Après sept années de conception avec les architectes d'In Situ, la mosquée Osmanli ouvre ses portes en 2009. Son architecture rappelle les arts seldjoukide et ottoman, depuis la façade en pierres taillées, aux céramiques importées de Turquie, en passant par sa coupole de 16 mètres de diamètre aux décors bleus.

• **Visites commentées de la mosquée.**
Inscription obligatoire sur actnnantes.fr (limité à 25 personnes).

9h à 17h | 9h à 17h

• **Concert** de piano et de violoncelle d'Anaïs Maignan Bélorgey et de Thibaut Maignan dans la salle culturelle de la mosquée.
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 100 personnes, durée 1h).

14h

Samedi | Dimanche

15 DES CASTORS SAINT-YVES AUX JARDINS DU BOIS-DE-LA-MUSSE
par les Castors Saint-Yves, les Jardins du Bois-de-la-Musse, la Compagnie La Fidèle Idée

Jardins du Bois-de-la-Musse, rue du Bois-de-la-Musse

• **Exposition et séances d'écoute :** assistez en début d'après-midi à l'inauguration d'une exposition dédiée à l'histoire des lotissements Castors de Saint-Yves et du Bois-de-la-Musse. Photos et podcasts racontent ce mouvement d'autoconstruction et invitent à flâner dans les jardins partagés.

14h à 17h30

• **Lectures théâtralisées :** découvrez les témoignages de celles et ceux qui ont habité le quartier à son origine, mis en voix par des comédiennes et comédiens de la Compagnie La Fidèle Idée *(durée 45 min)* !

14h30, 16h30

16 JET FM

11 rue de Dijon, Saint-Herblain

• **Portes ouvertes :** la radio JetFM ouvre ses portes et vous invite à venir découvrir ses activités et ses coulisses. Rendez-vous dans nos studios pour un moment convivial autour du son et de la parole habitante. Au programme : des visites commentées de la radio, initiation à la radio, écoutes de capsules sonores *(limité à 30 personnes).*

14h à 18h

17 STATION D'ÉPURATION DE TOUGAS
par Écopôle

64 quai Émile-Cormerais, Saint-Herblain

• **Visites commentées :** venez découvrir la station d'épuration de Tougas à Saint-Herblain. Vous y apprendrez où et comment est épurée l'eau usée que vous rejetez dans les égouts.
Inscription obligatoire sur framaforms.org/journees-patrimoine-2026-visite-de-la-station-depuration-de-tougas-1777984441 (durée 2h).

10h, 14h | 10h, 14h

Samedi | Dimanche

18 **MÉDIATHÈQUE LISA BRESNER**
par la Bibliothèque municipale
et l'association Studio Mektoub

23 boulevard Émile-Romanet

• **Table-ronde** « Little Architekt » : dans le cadre du programme Inspiring Young Europeans soutenu par la Fondation Hippocrène, l'association Studio Mektoub et les jeunes nantais du projet Little Architekt vous invitent à un moment convivial pour célébrer l'interculturalité dans l'architecture. Table ronde suivie d'un retour en images sur leur voyage à Séville *(places limitées, durée 1h).*

16h

19 **BALADE « DU MARAÎCHAGE À NOS JOURS, LA NATURE À LA DURANTIÈRE »**
par l'association des Habitants du Quartier Croix Bonneau, Les Balades d'Olivia, Daniel Coquillaud

RDV au pied de la Croix, au croisement de la rue du Corps de Garde et de la place de la Croix-Bonneau

• **Balade commentée :** guidés par un habitant petit-fils de maraîcher et une médiatrice spécialisée sur la nature, partez dans une balade à deux voix pour remonter le temps et suivre les traces du passé maraîcher de la Durantière, tout en observant la place qu'occupe la nature dans ce quartier de nos jours.
Inscription obligatoire à contact@lesbaladesdolivia.fr (limité à 25 personnes, durée 2h).

14h

20 **QUARTIER CROIX-BONNEAU**
par l'association des Habitants du Quartier Croix Bonneau

Jardins du 27 rue des Sables-d'Olonne

• **Animations et café-concert** avec Les Odonymes. Retrouvez également les réalisations des éditions précédentes et (re)découvrez l'histoire de la Croix-Bonneau, les peintures murales, la végétalisation et l'animation du quartier sans compter les aménagements d'ampleur engagés par Nantes Métropole Habitat autour de la pataugeoire.

16h à 18h

Samedi | Dimanche

21 **PIGEONNIER DES DERVALLIÈRES**
par le Pigeon Voyageur

Boulevard Jean-Ingres

Ce pigeonnier du 17e siècle, vestige de la seigneurie des Dervallières, a rejoint la deuxième saison des Lieux à réinventer. Il est désormais occupé par le Pigeon voyageur, qui y développe un potager urbain.

• **Exposition** participative mêlant archives, photographies ou encore contenus audios pour tout savoir sur l'histoire des Dervallières et celle de son pigeonnier. Pensé comme un espace de transmission et de rencontre, l'événement accorde une place importante aux témoignages des habitants et à la mémoire vivante. L'occasion de faire un appel à témoignages : habitants du quartier, partagez vos souvenirs !
Visite en petits groupes de 15 personnes maximum. Parcours d'environ 15 min, en autonomie, à l'intérieur de l'exposition.

10h à 12h, 14h à 17h | 10h à 12h, 14h à 17h

22 **BALADE « 1 BALADE, 2 CASTORS »**
par Vous êtes ici

RDV à l'angle de l'avenue de la République et du boulevard du Massacre (arrêt de bus Le Nain, lignes C20, C6)

• **Balade commentée :** redécouvrez l'histoire des Castors, ce mouvement ouvrier d'auto-construction à l'occasion d'une balade en deux temps : d'abord une découverte des Castors du Tillay à Saint-Herblain puis quelques arrêts de bus plus loin, la suite aux Castors Saint-Yves *(durée 2h)* !

14h30

ERDRE/ SAINT-FÉLIX

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

Samedi | Dimanche

1 ORGUE DE L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-TOUTES-JOIES

par l'association Les Amis de l'Orgue de Notre-Dame de Toutes-Joies

3 rue Alexandre-Dumas

L'orgue de Notre-Dame-de-Toutes-Joies, classé au titre des Monuments Historiques, a été réalisé par Louis Debierre en 1863.

- **Concerts et visites commentées :** présentation de l'histoire et du fonctionnement de l'orgue avec démonstrations et visites à l'intérieur du buffet de l'instrument. — Samedi: 20h à 00h — Dimanche: 14h à 20h

2 TEMPLE PROTESTANT

par l'Église Protestante Unie de Nantes

15bis place Édouard-Normand

Détruit lors des bombardements de 1943, le temple de l'Église réformée est reconstruit par Victoire Durand-Gasselin, une des premières femmes architectes de Nantes. Il est inauguré en 1958.

- **Exposition** relatant l'histoire du protestantisme en France et en Loire-Atlantique. — Samedi: 14h à 18h — Dimanche: 14h à 18h
- **Visites commentées** du Temple protestant *(limité à 20 personnes).* — Samedi: 16h30 — Dimanche: 14h
- **Conférence** autour des peintures de l'Apocalypse de Guy David. Animé par Pierre François Farigoule, pasteur retraité, ce temps d'échange reviendra sur ces œuvres, à l'occasion du 70e anniversaire de la pose de la première pierre du temple nantais actuel, le 30 septembre 1956 *(durée 1h).* — Dimanche: 15h
- **Conférence** : « Luther, patrimoine spirituel protestant », proposée par Nicole Vray, historienne et théologienne *(durée 1h).* — Samedi: 14h30

	Samedi	Dimanche
• **Concert :** les musiciens et les chanteurs du groupe « Louange » de l'Église Protestante Unie de Nantes vous invitent à une découverte de la musique protestante de la Réforme à nos jours *(durée 30 min).*		16h30
• **Balade commentée** dans la ville à la découverte des lieux de mémoire protestants nantais *(limité à 20 personnes, durée 1h).*	14h30	14h30

3 CHAPELLE DU MARTRAY - KRAP'CHAPELLE
par le Théâtre Krapo Roy, le quatuor Liger

4 rue du Trépied

Construite en 1896 dans un style néoroman pour la Congrégation des Sœurs de la Sagesse, la chapelle est vendue à la Ville en 2003. Elle intègre la troisième saison des Lieux à Réinventer dont le projet lauréat est porté par le Théâtre Krapo Roy qui y installe une salle de spectacle, baptisée la Krap'Chapelle.

	Samedi	Dimanche
• **Portes ouvertes :** venez découvrir la chapelle du Martray et sa transformation ! Les bénévoles du Théâtre Krapo'Roy y sont à pied d'œuvre depuis plusieurs mois pour en faire une belle salle de spectacle. Venez découvrir les aménagements déjà faits et les travaux restant à faire d'ici l'inauguration en septembre 2027.	11h à 17h	11h à 17h
• **Concert** « Quatuor à cordes classiques de Haydn et Beethoven » : le quatuor Liger, fort de ses 30 ans d'existence, vous convie à un moment musical sous la forme d'un voyage à Vienne au 18e siècle. Les œuvres de grands compositeurs vous seront proposées, et interprétées sur « instruments d'époque » avec des cordes en boyaux, et des archets de l'époque classique *(limité à 49 personnes, durée 1h).*		14h

4 PRUN' - PREMIÈRE RADIO UNIVERSITAIRE NANTAISE

23 rue Jeanne-d'Arc

	Samedi	Dimanche
• **Portes ouvertes de la radio :** poussez les portes des coulisses de Prun' et découvrez l'envers de l'antenne ! Rencontrez les équipes des émissions et de la rédaction au cours d'une journée ouverte à toutes et tous *(limité à 25 personnes en simultané).*	10h à 16h	

4 EURADIO

19 rue Jeanne-d'Arc

	Samedi	Dimanche
• **Portes ouvertes d'Euradio :** venez découvrir les coulisses de la première radio européenne en France, créée en 2007, à l'occasion de six heures d'ouverture au public, pour préserver, raviver et réimaginer les nouveaux médias.	10h à 16h	

4 SUN - LE SON UNIQUE

19 rue Jeanne-d'Arc

	Samedi	Dimanche
• **Ateliers :** les plus jeunes sont invités à venir s'initier à la prise de parole, à l'animation ou encore à la création radio. Un vrai temps d'échanges autour du monde radiophonique ! *Inscription obligatoire sur lesonunique.com*	12h à 16h	
• **Visites commentées :** parcourez les coulisses de SUN et ses studios pour découvrir ses espaces d'enregistrement, son matériel utilisé, son fonctionnement quotidien ou encore l'histoire de cette radio associative !	12h à 16h	

	Samedi	Dimanche
5 BATEAUX DU PATRIMOINE par l'association des Bateaux du Port de Nantes (ABPN) et La Cale 2 l'Île *Bassin Ceineray*		
• **Balades** à bord des bateaux classés au titre des monuments historiques de l'ABPN : Léchalas, vedette des Ponts-et-Chaussées de 1913, et le Chantenay, roquio de 1888. *Embarquement au ponton Lechalas, face au 12 quai de Versailles.* *Inscription obligatoire sur place samedi et dimanche ou à cg.maray@orange.fr ou au 02 40 32 93 09. Tarif 5 €, gratuit pour les moins de 10 ans (durée 45 min).*	14h à 19h	14h à 19h
• **Balades** à bord de Thétis, l'un des derniers canots basse-indrais, construit en 1958 et restauré par La Cale 2 l'île en 2020/2021. Départ : face au n°7 quai de Versailles *Embarquement toutes les 45 min.*	10h à 12h, 14h à 17h	10h à 12h, 14h à 17h
• **Expositions et médiations** des bateaux à quai.	10h à 12h, 14h à 17h	10h à 12h, 14h à 17h
6 LYCÉE SAINT-STANISLAS par les élèves de la classe de Seconde « Arts et patrimoine » du collège-lycée Saint-Stanislas *2 rue Saint-Stanislas*		
Le collège-lycée Saint-Stanislas, ouvert en 1829, est le plus ancien lycée privé de Nantes. À l'origine, pension fondée par l'abbé Angebault, il devient un établissement de plein exercice proposant des cours de la sixième à la terminale en 1867.		
• **Visites commentées :** venez découvrir la riche histoire nantaise et les richesses patrimoniales de l'établissement, la salle à manger des professeurs aménagée en 1877, mais également la chapelle néo-gothique et son orgue Cavaillé-Coll, classé au titre des Monuments historiques, de 1893.	10h à 13h	

	Samedi	Dimanche
7 ARCHIVES DÉPARTEMENTALES par les Archives départementales de Loire-Atlantique *6 rue de Bouillé*		
En 1911, le département décide de faire construire un nouvel édifice pour ses archives, jusque-là logées dans la chapelle de l'Oratoire. Les nouveaux locaux sont élevés en 1933 selon les plans de l'architecte René Médard. Il est l'un des bâtiments les plus fonctionnels de l'époque pour la conservation des archives, notamment grâce à sa capacité de stockage de 10 000 mètres linéaires. L'édifice est agrandi en 2008.		
• **Visites commentées** « La face cachée des Archives » avec dévoilement de quelques « trésors d'archives ». Questionnaire ludique proposé pour les jeunes à partir de 8 ans, à compléter durant la visite, avec diplôme et récompense à la clé. *Inscription conseillée sur my.weezevent.com/journee-internationale-des-archives-face-cachee-des-archives (durée 1h).*	14h30 à 17h30 (dernier départ)	14h30 à 17h30 (dernier départ)
• **Exposition** « 200 photos pour 200 ans d'histoire » : une plongée dans 200 photographies des fonds des Archives départementales, pour leur valeur documentaire et historique et leur qualité esthétique. Une expérience immersive, portée par un dispositif de projection multidirectionnelle, proposée dans le cadre d'un projet de réappropriation populaire et artistique. *Places limitées.*	14h30 à 18h30	14h30 à 18h30
• **L'atelier du photographe :** venez vous faire photographier dans un décor évoquant un ancien atelier de photographe ! Les clichés réalisés seront téléchargeables sur une plateforme en ligne.	14h30 à 18h30	14h30 à 18h30
• **Atelier de paléographie :** initiation à la lecture des documents anciens pour tous, même les plus jeunes !	14h30 à 18h30	14h30 à 18h30

	Samedi	Dimanche
• **Jeu d'enquête « Chrono LA » :** quiz chronologique en images autour de l'histoire du département avec un supplément de questions sur le cinéma. Venez tester vos connaissances sur l'histoire locale et votre culture générale, seul(e) ou en groupe. *Séance toutes les 30 min (durée 15 min). À partir de 10 ans.*	14h30 à 17h30 (dernière séance)	14h30 à 17h30 (dernière séance)
• **Espace de jeux « Petite enfance » :** cubes, puzzles, memory… Pour les plus petits accompagnés d'un parent.	14h30 à 18h30	14h30 à 18h30

8 ANCIENNE CHAPELLE DES CAPUCINS – CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL DE NANTES

23 rue Noire

Le CCNN est installé depuis 1992 dans l'ancien couvent des Capucins et sa chapelle, construits entre 1873 et 1875 par les architectes Constant et Louis Prudent Douillard (grand prix de Rome en 1852).

	Samedi	Dimanche
• **Atelier** danse en famille. *Inscription obligatoire sur ccnnantes.fr*	10h30 à 12h	
• **Visites commentées :** découvrez ce lieu de création, explorez ses espaces et plongez dans le quotidien de celles et ceux qui y travaillent !	14h à 18h	

9 MAISON DE L'ERDRE

par la direction nature et jardins – Ville de Nantes, Clément Keller, Frédéric Soreau, l'association Atlantique Japon, Isabelle Violain, Xavier Benureau

Île de Versailles

	Samedi	Dimanche
• **Exposition** photographique immersive « Regards sur les jardins du Japon » de Clément Keller et Frédéric Soreau.	14h30 à 18h	14h30 à 18h

	Samedi	Dimanche
• **Démonstrations :** « L'esprit du kogeï dans l'art du laque ». Isabelle Violain, artisane d'art, présentera diverses expressions de son travail au travers de ses créations : Kintsugi, kanshitsu, « mingeï »…	14h30 à 18h	14h30 à 18h
• **Démonstrations** des techniques de réalisation des bouquets traditionnels Ikebana, issu du patrimoine japonais. Les bouquets réalisés seront exposés dans la Maison de l'Erdre durant le week-end.	10h à 12h, 14h30 à 18h	14h30 à 18h

10 LA COCOTTE SOLIDAIRE

par la Cocotte Solidaire, le master Histoire Publique de Nantes Université, les Ateliers Femmes et Féminisme

1 Île de Versailles

	Samedi	Dimanche
• **Atelier découverte :** venez explorer l'histoire en lien avec la Cocotte Solidaire et échanger avec ses équipes et les étudiants et étudiantes du master Histoire Publique de Nantes Université ! *Inscriptions et plus d'informations sur le site de la Cocotte Solidaire.*	14h30 à 16h30	
• **Ateliers :** à travers différents jeux, explorez votre matrimoine, ce qui vous vient des femmes : une recette, une façon d'être, un modèle… Les enfants imaginent un monde plus mixte grâce à des jeux. Puis, chacun choisit une citation à inscrire dans l'histoire avec des outils numériques ou réalise le portrait d'une créatrice (matériel de dessin fourni). *Inscriptions et plus d'informations sur le site de la Cocotte Solidaire.*		14h30 à 16h30

Samedi | Dimanche

11 ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT-FÉLIX

par l'association Les Amis de l'Orgue de Saint-Félix

Place Saint-Félix

Au 19e siècle, l'église Saint-Félix est construite dans un style néogothique « troubadour ». Destinée à la démolition, elle est finalement reconstruite et agrandie par les architectes Jean et Yves Liberge entre 1949 et 1953. Son orgue de 1954 provient de la manufacture nantaise Joseph Beuchet-Louis Debierre.

• **Concerts et visites commentées** « Un orgue, comment ça marche ? » : description de sa facture, explication du fonctionnement, écoute des différentes sonorités et audition de pièces d'orgue.

Dimanche : 15h à 18h30

12 LABORATOIRE ARC'ANTIQUE

26 rue de la Haute-Forêt

Pôle du Grand Patrimoine de Loire-Atlantique, le laboratoire Arc'Antique est une structure scientifique et technique spécialisée dans la conservation-restauration du patrimoine archéologique terrestre ou sous-marin.

• **Visites commentées** : découverte des ateliers de conservation-restauration des objets archéologiques du patrimoine terrestre et sous-marin (ancres, canons…).
Inscription obligatoire sur www.laboratoire-arc-antique.fr/ (limité à 22 personnes, durée 1h).
À partir de 8 ans.

Samedi : 9h à 16h30 | Dimanche : 9h à 16h30

NANTES NORD

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

Samedi | Dimanche

1 RADIO NAONED

2 bis allée Henri-Farman, Saint-Herblain

• **Portes ouvertes :** découvrez les coulisses de la seule radio 100 % en langue bretonne en Loire-Atlantique ! Au programme : visites commentées, présentation des engagements et missions de la radio, rencontre avec l'équipe et découverte du nouveau studio Enroll, dédié à l'enregistrement de podcast.

10h à 17h

1 ALTER'NANTES

12 avenue de l'Angevinière, Saint-Herblain

• **Portes ouvertes de la radio :** poussez les portes et découvrez l'envers de l'antenne ! Rencontrez les équipes des émissions et de la rédaction au cours d'une journée ouverte à toutes et tous.

14h à 16h

2 PISCINE DES DERVALLIÈRES
par la direction quartier Nord – Ville de Nantes

Rue Professeur-Dubuisson

Construite en 1969, la piscine des Dervallières est l'œuvre de Marcel Favrand et Georges Evano, qui s'attachent à y appliquer des principes hygiénistes et issus du Mouvement Moderne. Après plus de deux ans de travaux, la piscine a rouvert ses portes à l'été 2026.

• **Visites commentées :** découverte des bassins intérieurs et extérieurs et immersion dans les espaces techniques en sous-sol, au cœur du fonctionnement de l'équipement. Une occasion rare de découvrir l'envers du décor et le patrimoine du quotidien !
Inscription obligatoire sur
- www.urlr.me/k6jMSe (pour la visite de 14h),
- www.urlr.me/mHPNya (14h30),
- www.urlr.me/VXgaSG (15h30)
- www.urlr.me/qHZwuz (16h),
(limité à 10 personnes, durée 30 min).

14h, 14h30, 15h30, 16h

Samedi | Dimanche

3 BALADE « QUARTIER DU BREIL-MALVILLE »
par la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes, une habitante du quartier et le BTS Tourisme du lycée Carcouët

RDV devant les grilles du château
91 boulevard Pierre-de-Coubertin

• **Balade commentée** « Sans mémoire, pas d'avenir » : découvrez le quartier populaire du Breil-Malville. Une balade à la découverte de son église classée, de ses noms de rues, sur les traces des châteaux de Carcouët et du Breil... La visite sera animée par une habitante native du quartier et par des étudiants en BTS tourisme du lycée Carcouët *(durée 1h30).*

10h30

3 PARC DU LYCÉE CARCOUËT
par Les Balades d'Olivia et la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes

RDV devant les grilles du château
91 boulevard Pierre-de-Coubertin

• **Balade botanique sensorielle :** au fil d'une balade botanique propice à l'éveil des sens, profitez de l'occasion pour débuter votre journée de visites en toute détente, en découvrant ses arbres d'ici et d'ailleurs, ses plantations paysagères et la végétation spontanée qui cohabitent dans un parc de ville qui pourrait sembler commun à nos yeux,et qui est pourtant plein de mystères... Une dégustation de boisson naturelle faite maison clôturera la visite.
Renseignements à contact@lesbaladesdolivia.fr
(durée 1h30). À partir de 8 ans.

9h

Samedi | Dimanche

4 BIBLIOTHÈQUE PAUL-ÉLUARD

32 avenue des Plantes, Saint-Herblain

La bibliothèque Paul-Éluard est créée en 1953 par des militants ouvriers et animée par une équipe de bénévoles.

• **Visites commentées** de la bibliothèque associative qui fête ses 73 ans. Les bénévoles vous proposent de (re)découvrir son fond de quelques 35 000 ouvrages, dont de rares livres autour de la Seconde Guerre mondiale, de la déportation ou encore de la guerre d'Espagne.

9h à 18h | 9h à 13h

5 MINISTÈRE DE L'EUROPE ET DES AFFAIRES ÉTRANGÈRES

11 rue de la Maison-Blanche

Au milieu des années 1960, le ministère de l'Europe et des Affaires étrangères délocalise une partie de ses services à Nantes. Le site de la rue de la Maison Blanche est inauguré en 1994. Ministère le plus délocalisé, environ 1 200 de ses agents travaillent au quotidien à Nantes.

• **Visites commentées :** découvrez les sites nantais du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, entre pôle consulaire et soutien au réseau diplomatique. Architecture, échanges avec des agents et projets innovants au service des citoyens rythment la visite. *Inscription obligatoire sur www.urlr.me/RxgPnu (pour la visite 9h30) et sur www.urlr.me/Hw8KVP (pour la visite de 10h45), (durée 1h15). Présentation d'une pièce d'identité obligatoire.*

9h30, 10h45

Samedi | Dimanche

6 CENTRE TECHNIQUE EYQUEM

5 rue Marie-Thérèse Eyquem

• **Visites commentées** du centre technique : découvrez les métiers du nettoiement ainsi que l'évolution des techniques et du matériel. Les agents du centre vous proposeront également un « baptême » de balayeuse, une démonstration des techniques d'enlèvement des graffitis ou encore un atelier soufflage de déchets !

9h30 à 16h30 | 9h30 à 12h30

7 SPECTACLE - LECTURE « HISTOIRE DE FEMMES DU BREIL »

par la direction quartier Nord – Ville de Nantes et les Invent'arts

Restaurant Intergénérationnel, 31 rue de Malville

• **Spectacle - lecture :** à l'occasion d'un moment convivial, des femmes du quartier du Breil prêtent leur voix à d'autres femmes du quartier. Elles liront des récits de vie, intimes et puissants, faits de souvenirs, de luttes, de rires et de silences. Un temps pour ralentir, pour s'émouvoir, pour reconnaître la richesse des trajectoires qui composent notre quartier *(durée 1h).*

17h

Samedi | Dimanche

8 BALADE « DU QUARTIER DE SAINTE-THÉRÈSE À LA VALLÉE DU CENS »

par un habitant du quartier et la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes

RDV sur le parvis de l'église, place Alexandre-Vincent (fin de parcours à l'école de Longchamp)

Jusqu'au début du 20e siècle, le quartier de Sainte-Thérèse est essentiellement rural. Dès les années 1920, le développement des voiries prépare la densification progressive du quartier. Aujourd'hui, il garde une ambiance de « campagne à la ville ».

• **Balade commentée :** si vous vous dites « j'aime ce quartier à l'urbanisation centenaire, mais je n'en connais pas l'histoire », inscrivez-vous à cette balade patrimoniale pour un parcours soutenu de 4 km.
Inscription obligatoire sur urlr.me/dTQEWu (limité à 30 personnes, durée 2h).

Dimanche : 14h30

8 ÉGLISE SAINTE-THÉRÈSE

par les habitants du quartier et la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes

Parvis de l'église, place Alexandre-Vincent

La première pierre de cette église de style romano-byzantin fut posée en 1935. Plus de 700 000 briques ont été nécessaires à son édification.

• **Visites commentées** de « l'église rouge », emblématique du quartier Breil-Barberie !
Les trésors de l'église seront exceptionnellement présentés : patrimoine liturgique, accès aux cloches et à la chambre de l'orgue qui nous dévoilera sa puissance avec quelques notes.

Samedi : 9h à 12h

Samedi | Dimanche

9 SÉMINAIRE SAINT-JEAN

par un habitant du quartier et la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes

Entrée 7 rue du Cardinal-Richard

Le séminaire Saint-Jean accueille et prépare les futurs prêtres à leur sacerdoce depuis 1913. Ses travaux de construction s'achèvent en 1937 sous la direction de l'architecte François Bougoüin.

• **Visite commentée :** au milieu de son parc arboré, découvrez le séminaire, ses activités et l'architecture remarquable de sa chapelle néogothique, partiellement construite en béton.
Inscription obligatoire sur urlr.me/NjazrX (limité à 30 personnes, durée 2h).

Samedi : 14h30

10 AMICALE DU BOULING LES FILLES DU MARRONNIER

3 boulevard Gabriel-Lauriol

Ce restaurant accueille un terrain de boule nantaise, vieux de 113 ans.

• **Initiation :** venez découvrir le jeu de la boule nantaise, patrimoine nantais. Sur un terrain incurvé rappelant les cales de bateau, jouez seul ou en équipe contre votre ou vos adversaires. Faites rouler vos boules jusqu'au petit. Le premier arrivé à 9 points remporte la partie. Attention à ne pas faire Fanny (0 point) !

Samedi : 11h à 19h | Dimanche : 11h à 17h

	Samedi	Dimanche
11 CLASSE À L'ANCIENNE par l'association pour la conservation de la mémoire de l'école à Nantes et en Loire-Atlantique *6-8 rue du vélodrome de Longchamp* ***Née en 1984, l'ACMENELA valorise une salle de classe reconstituée des années 1930/1950 au sein de l'école de Longchamp.***		
• **Visites libres et commentées :** manuels centenaires, pupitres, encriers, jeux d'autrefois vous attendent dans la classe ! Essayez-vous à l'écriture au porte-plume, utilisez les tampons encreurs, mesurez à la chaîne d'arpenteur et découvrez bien d'autres activités pour les enfants et les adultes !	11h à 12h, 13h30 à 18h	10h à 12h30, 14h à 18h
• **Expositions :** les buvards publicitaires, l'histoire du certificat d'études et « Le tour de France par deux enfants : l'œuvre d'Augustine Fouillée, quel héritage ? »	11h à 12h, 13h30 à 18h	10h à 12h30, 14h à 18h
• **Visites guidées** en castillan. Visitas guiadas en castellano.	11h15	11h15
• **Dictées** au porte-plume.	14h15, 15h30, 16h45	10h30, 11h45, 14h45, 16h, 17h15
12 CHÂTEAU ET PARC DE LA GAUDINIÈRE par les habitants du quartier et la direction de quartiers Nord – Ville de Nantes *RDV à l'entrée du parc, rue Diane* ***Le château de la Gaudinière est édifié durant les années 1870 par un banquier fortuné. Après avoir connu l'Occupation, le château est vendu à la Caisse Régionale de Sécurité sociale qui y crée un centre dédié à la rééducation professionnelle en 1948. Celui-ci déménage dans les années 1990, la municipalité rachète alors le site pour le restaurer.***		
• **Visites commentées** du château de la Gaudinière : présentation architecturale et historique. *Inscription obligatoire sur urlr.me/UtgBun (visite de 9h30), et urlr.me/kzxa5c (visite de 10h30) (durée 1h).*	9h30, 10h30	

	Samedi	Dimanche
• **Balade commentée** botanique « Les arbres remarquables du parc de la Gaudinière ». Découverte du patrimoine paysager de la Gaudinière pour retracer l'histoire et l'évolution du site, du 19e siècle à aujourd'hui. *Les visites du parc (sans inscription) peuvent s'effectuer à la suite des visites du château de la Gaudinière (inscription obligatoire) (durée 1h).*	10h30, 11h30	
13 BALADE « À LA DÉCOUVERTE DES PLANTES MÉDICINALES ET COMESTIBLES DE LA VALLÉE DU CENS » par Autour du Cens *Entrée du Val du Cens, 21 boulevard du Petit-Port*		
• **Balade commentée :** partez explorer la vallée du Cens sous un angle insoupçonné ! Au fil d'une balade immersive, suivez un passionné de plantes sauvages et de phytothérapie. Apprenez à lire la nature et découvrez ses trésors : plantes sauvages comestibles, herbes médicinales et remèdes d'antan n'auront plus de secrets pour vous *(limité à 20 personnes, durée 2h30).*		10h
14 BALADE « L'OASIS DU CENS, JARDIN PARTAGÉ » par Autour du Cens *6 chemin de la Censive-du-Tertre*		
• **Balade commentée** du jardin partagé de l'Oasis du Cens, situé derrière la patinoire du Petit Port. Découvrez le jardin et de ses cultures mais aussi les techniques d'agriculture syntropique et de permaculture *(limité à 20 personnes, durée 1h30).*		14h30

Samedi | Dimanche

15 CIMETIÈRE DE LA CHAUVINIÈRE
par l'Office national des combattants et victimes de guerres

20 boulevard de la Chauvinière

Le cimetière de la Chauvinière se singularise des autres cimetières nantais par sa fonction : il reçoit les sépultures des victimes de guerres (fusillé·es, déporté·es, des victimes civiles des bombardements mais également des Morts pour la France des guerres d'Indochine et d'Algérie).

• **Parcours numérique ludique** sur l'application Baludik « À la découverte du cimetière de la Chauvinière ! ». Suivez Alice et son grand-père qui visitent le cimetière pour que celui-ci se remémore ses souvenirs de la Seconde Guerre mondiale, de la Guerre d'Indochine et de la Guerre d'Algérie. Laissez-vous guider par les indices pour explorer ce cimetière et résolvez les énigmes pour découvrir l'histoire du site.
Vendredi 18 septembre, de 9h à 18h. *En autonomie. Se munir d'un smartphone pour télécharger l'application gratuite Baludik.*

9h à 18h | 9h à 18h

16 EXPO « L'HISTOIRE DE L'ÉTOILE DU CENS »
par le club l'Étoile du Cens

La Mano, 3 rue Eugène-Thomas

• **Vernissage de l'exposition** photographique sur l'histoire de l'Étoile du Cens : découvrez en images les 80 ans d'histoire de ce club de football de Nantes Nord en compagnie des membres du club !
Exposition du 19 au 26 septembre, ouvert tous les jours.

11h30

NANTES EST

SITES, MUSÉES, MONUMENTS

	Samedi	Dimanche
1 CENTRE DE MAINTENANCE DU MATÉRIEL DE L'INFRASTRUCTURE - SNCF par SNCF Réseau *4 chemin du pont-de-l'Arche-de-Mauves* • **Visites commentées :** dans ce centre de maintenance nos agents réalisent la maintenance des engins et des outillages utilisés pour effectuer la maintenance des voies. À chaque étape du parcours, nos agents vous attendent pour vous expliquer leurs différents métiers. *Inscription obligatoire à francois.vaudet@reseau.sncf.fr (limité à 20 personnes, durée 2h).*	9h, 9h20, 9h40, 10h, 10h20, 14h, 14h20, 14h40, 15h, 15h20	
2 MOSQUÉE ASSALAM par l'Association Islamique de l'Ouest de la France *136 boulevard de Seattle* ***Le centre Assalam (la Paix) a été construit en 2012 par le cabinet d'architectes Laïdi et Chateigner. Il comprend une mosquée pouvant accueillir 1 500 fidèles et le centre culturel d'enseignement Abdullah Al-Darwish.*** ♿ • **Visites commentées** de la Grande Mosquée de Nantes profitez d'un temps chaleureux et convivial dans ce lieu unique et méditatif.	10h à 13h et 14h30 à 17h30	10h à 13h et 14h30 à 17h30
3 CHAUFFERIE BIOMASSE MALAKOFF par Erena *Chemin des Bateliers* • **Visites commentées** de la chaufferie, un équipement indispensable pour le fonctionnement du réseau chaleur Centre Loire. Après un temps d'échanges, enfilez un casque et une chasuble de sécurité pour découvrir toutes les installations. *Inscription obligatoire à karine.patin@engie.com (durée 1h15). Non accessible aux personnes à mobilité réduite. À partir de 10 ans*	9h, 10h30	

	Samedi	Dimanche
4 LE GRAND BLOTTEREAU par la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole • **Visites commentées :** à tous égards, Le Grand Blottereau, bâti dans les années 1740, se distingue parmi les maisons de campagne des armateurs nantais. Sa composition d'ensemble, son décor foisonnant de mascarons en font une « folie » d'exception. Devenue propriété de la Ville de Nantes au tout début du 20e siècle, le Grand Blottereau est le 2e parc public de Nantes après le Jardin des Plantes *(visite du parc et des extérieurs).* *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h).*		9h30, 11h
5 POSTE D'AIGUILLAGE DU BLOTTEREAU SNCF RÉSEAU *37 rue de la Pâture* • **Visites commentées :** rencontrez les aiguilleurs du rail, ces professionnels passionnés qui assurent chaque jour la circulation des trains en toute sécurité. Au programme : présentation du métier d'aiguilleur, découverte des installations techniques et échanges avec les agents SNCF Réseau. *Inscription obligatoire sur affluences.com (durée 1h). Chaussures fermées obligatoires. Site non acessible aux personnes à mobilité réduite. Plus d'informations sur patrimoine.sncf.com. À partir de 5 ans.*	10h, 11h, 14h, 15h, 16h	
6 SALLE NOË LAMBERT – SALLE DE BOULE NANTAISE par la Fédération des amicales de boules nantaises *20 rue de la Haute-Mitrie* • **Initiation** à la boule nantaise : les amicalistes de La Colinière se feront un plaisir de vous faire découvrir ce sport convivial et familial. *À partir de 7 ans*	14h à 19h	11h à 18h

Samedi | Dimanche

7 CASERNE MELLINET
par Nantes Métropole Aménagement et Nantes Métropole

Place du 51e Régiment d'Artillerie

Depuis le domaine de L'Éperonnière jusqu'au quartier contemporain, ce site fut tour à tour manoir, prison, couvent, caserne Mellinet... En 2010, les militaires quittent le site. Nantes Métropole le rachète, pour y aménager un nouveau quartier.

• **Balade commentée :** à l'occasion du réaménagement de la caserne, nous vous proposons de revenir sur l'histoire du site et d'aborder son futur en présence de l'équipe d'urbanistes-paysagistes. Explorez les bâtiments déjà réhabilités !
Inscription obligatoire sur visitecasernemellinet-jpem2026.eventbrite.fr/ (durée 1h30).

	Samedi	Dimanche
Balade commentée	10h30	

7 LES PETITES ÉCURIES PÔLE ARTS DU FEU ET DU FAIRE
par Les Factotum - Les Petites Écuries, le CAUE 44

1-4 Square Mathurin-Méheut

Dans les anciennes écuries de la caserne Mellinet, s'est installé un nouveau lieu dédié à la création artistique : les Petites Écuries réunissent des ateliers des arts du feu, des résidences d'artistes, une galerie d'exposition et le réseau Factotum.

• **Ouverture** des ateliers des arts du feu (verre, céramique, métal) et de l'exposition.
Programmation détaillée sur lespetitesecuriesnantes.fr

• **Visite commentée :** d'anciennes écuries à ateliers d'artistes, découvrez comment les architectes et paysagistes ont préservé l'esprit du lieu grâce au réemploi et à des interventions mesurées sur l'existant, mêlant subtilement patrimoine et transformations contemporaines *(limité à 15 personnes, durée 1h30).*

	Samedi	Dimanche
Ouverture	15h à 19h	15h à 19h
Visite commentée	15h	

Samedi | Dimanche

8 LECTURE « ÉMILE BOISSIER, DÉCOUVERTE NOMADE D'UN POÈTE NANTAIS OUBLIÉ »
par l'association Milo Daltier

Cimetière Saint-Donatien, 1 place des Enfants-Nantais

• **Lectures** de poèmes pour évoquer la mémoire du poète symboliste nantais Émile Boissier, ami de Verlaine, en quelques lieux de la ville attachés à sa mémoire. Suivez le guide ou retrouvez les autres arrêts de cette lecture itinérante aux pages 14, 23 et 98.

	Samedi	Dimanche
Lectures		16h25

9 RÉSIDENCE INTERGÉNÉRATIONELLE HABITAT ET HUMANISME
par Habitat et Humanisme Loire-Atlantique

2 rue Saint-Rogatien

Auparavant site nantais de la Congrégation des sœurs Franciscaines, cet édifice a été réhabilité en résidence sociale intergénérationnelle par l'association Habitat et Humanisme, qui accueille des jeunes en insertion aux seniors isolés.

• **Visites commentées :** suivez les résidents et bénévoles de la résidence au cours d'une visite originale ! Venez découvrir le jardin et la chapelle, ou encore une exposition photo sur la transformation du lieu. Vous pourrez aussi partager une expérience inédite dans ce lieu magique. Surprise !
Inscription obligatoire sur urls.fr/oIQ1RX (limité à 60 personnes par jour).

	Samedi	Dimanche
Visites commentées	15h à 17h	10h à 12h

	Samedi	Dimanche
10 LES PETITS JOUEURS – JEU DE BOULE NANTAISE par la Fédération des Amicales de Boules Nantaises *23 rue du Port-Guichard*		
Café historique du quartier Saint-Donatien, Les petits joueurs a rouvert ses portes en mai 2025. Lieu de vie et café culturel, il comporte notamment une salle de spectacle et une piste de boule nantaise !		
• **Initiation** à la boule nantaise.	14h à 19h	15h à 19h
11 MIXT par Mixt - Terrain d'arts en Loire-Atlantique *47 rue du Coudray*		
Dans le quartier Saint-Donatien, la base nantaise de Mixt est un lieu hybride et vivant qui accueille aussi bien des spectacles que des festivals, congrès, formations, initiatives citoyennes et pratiques artistiques ou sportives libres.		
• **Visites commentées :** venez découvrir les multiples espaces de Mixt : son jardin, ses préaux, son restaurant, ses studios de création, ses deux salles de spectacle, ses coulisses et ses recoins ! *Inscription obligatoire sur le site de la billetterie de Mixt ou au 02 51 88 25 25 (limité à 20 personnes, durée 1h30).*	11h, 14h30, 16h30	
• **Visite commentée :** découvrez le jardin de Mixt et ses grands cèdres centenaires, pins Monterey, bois de charmes, murets de pierre, espaces enherbés... L'Atelier Roberta l'a pensé pour être vivant toute l'année, du réveil des premières floraisons d'hiver aux couleurs éclatantes du printemps. *Inscription obligatoire sur le site de la billetterie de Mixt ou au 02 51 88 25 25 (limité à 20 personnes, durée 1h30).*	15h	

	Samedi	Dimanche
12 ÉGLISE SAINT-JEAN-BOSCO par l'ensemble paroissial Trinité de l'Éraudière Saint-Joseph-et-Saint-Georges *15 rue du Moulin-des-Carmes*		
Cette ancienne chapelle est édifiée en 1939 dans un style sobre. Elle est agrandie en 1951 puis érigée en paroisse en 1954.		
• **Visites libres et commentées** de l'église.	10h à 12h, 14h à 17h	
13 BALADE « DES HÉROÏNES DU MATRIMOINE D'HIER AUX MOUVEMENTS DE DEMAIN(S) » par Clown en Nez Veille *RDV à la Maison de quartier Bottière 147 route de Sainte-Luce*		
• **Balade commentée :** visitez le quartier Bottière-Chénaie et Bottière-Pin Sec entre balade matrimoniale et découverte du chemin des « Voies de l'égalité » avec des lectures... de voix d'ici et d'ailleurs. ***Vendredi 18 septembre à 14h30*** *(durée 2h).*		
14 EXPO « HISTOIRE ET MÉMOIRE DU QUARTIER BOTTIÈRE PIN-SEC » par la direction de quartiers Est - Ville de Nantes *Aux abribus entre les arrêts Pin-Sec et Bois Robillard*		
• **Exposition :** dans le cadre du renouvellement urbain du quartier Bottière Pin-Sec, habitants et équipes ont sélectionné parmi plus de 3 000 images celles qui racontent le mieux leur quotidien. Une mémoire intime et collective se dévoile à travers leurs regards. *Retrouvez l'exposition aux abribus de la ligne 11, entre les arrêts Pin-Sec et Bois Robillard.*	En continu	En continu

	Samedi	Dimanche
15 ÉGLISE SAINT-BERNARD par l'ensemble paroissial Trinité de l'Éraudière – Saint-Joseph-et-Saint-Georges *2 avenue Abel-Gance*		
À proximité de la cité du Grand Clos, est construite en 1960, à l'initiative de l'abbé Pierre Yvernogeau, une première église consacrée à saint Bernard. Il s'agit d'offrir aux habitants de ce nouveau quartier un lieu de culte proche de leur domicile. En 1998, l'église doit être reconstruite. Le nouvel édifice, réalisé par M. Hervé et l'agence Quadra, est inauguré le 6 mai 2000.		
• **Visites libres et commentées** de l'église.	10h à 12h, 14h à 17h	
16 LECTURE « ÉMILE BOISSIER, DÉCOUVERTE NOMADE D'UN POÈTE NANTAIS OUBLIÉ » par l'association Milo Daltier *Manoir de la Noë, 1 avenue du Recteur-Pironneau*		
• **Lectures** de poèmes pour évoquer la mémoire du poète symboliste nantais Émile Boissier, ami de Verlaine, en quelques lieux de la ville attachés à sa mémoire. Suivez le guide ou retrouvez les autres arrêts de cette lecture itinérante aux pages 14, 23 et 95.		15h30
17 ATELIERS DÉCORS D'ANGERS NANTES OPÉRA par Angers Nantes Opéra *106 rue du Perray*		
• **Visites libres :** lieu de fabrication des décors des productions d'Angers Nantes Opéra, les ateliers décors ouvrent exceptionnellement pour vous permettre de découvrir les modes de fabrication mais aussi les éléments de décors conservés.	10h à 18h	

	Samedi	Dimanche
18 CHÂTEAU DE L'AUBINIÈRE par la direction du patrimoine et de l'archéologie – Ville de Nantes / Nantes Métropole		
• **Visites commentées :** sous l'Ancien Régime, l'Aubinière est une exploitation agricole entre Nantes et Sainte-Luce-sur-Loire. Acquise par les époux Quiquandon en 1822, elle devient la résidence d'été de la famille. À la fin de sa vie, Jules Quiquandon, amateur de botanique et d'ornithologie, s'y installe et ajoute en 1905 une nouvelle aile dénommée « le château neuf ». *Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 1h).*	14h, 15h, 16h	
19 ÉGLISE SAINT-GEORGES DE LA BEAUJOIRE par l'ensemble paroissial Trinité de l'Éraudière Saint-Joseph-et-Saint-Georges *55 boulevard de la Beaujoire*		
Cette Église catholique est inaugurée en 1992 pour remplacer l'ancienne église Saint-Georges des Batignolles, transformée depuis en lieu artistique dédié à la danse et au théâtre.		
• **Visites libres et commentées** de l'église.	10h à 12h, 14h à 17h	
19 ÉGLISE ORTHODOXE SAINT-BASILE-DE-CÉSARÉE-ET-SAINT-ALEXIS-D'UGINE *53 boulevard de la Beaujoire*		
Fabriquée en Russie puis livrée par camion depuis la Sibérie, cette chapelle orthodoxe en rondins est inaugurée en 2006.		
• **Visite libre** et présentation des différents objets de cultes (icônes, structure de la chapelle, objets liturgiques…).	14h à 17h	14h à 17h
• **Concert** de musique religieuse orthodoxe avec la chorale Chrysostome, sous la direction de James Chater.		14h

	Samedi	Dimanche
19 ÉGLISE PROTESTANTE ÉVANGÉLIQUE NANTES BEAUJOIRE par les paroissiens de l'église Générations *51 boulevard de la Beaujoire*		
• **Visites libres et commentées** de l'église avec présentation de son histoire. Des paroissiens seront également présents pour répondre à vos questions. *Vendredi 18 septembre de 14h à 18h.*	14h à 18h	14h à 18h
20 LES CASTORS DE L'ERDRE *Salle des Castors, 8 rue de l'Espérance*		
• **Exposition :** ici, les rues s'appellent Castors, Patience, Réussite, Espérance ou Persévérance. Un quartier dans le quartier de la Beaujoire, avec la particularité d'être né, en 1951, d'une idée folle de quelques pionniers, de construire leur cité. Depuis plus de 70 ans, des hommes et des femmes font perdurer les valeurs de l'association Castors de l'Erdre et partagent leur histoire avec une expo photo et vidéo retraçant leur histoire.		10h à 18h

	Samedi	Dimanche
21 CENTRE TECHNIQUE DU BÊLE *66 rue du Bêle*		
• **Visites commentées** du centre technique : découvrez les métiers du nettoiement ainsi que l'évolution des techniques et du matériel. Les agent·es du centre vous proposeront également un « baptême » de balayeuse !	10h à 17h	
22 ÉGLISE SAINT-JOSEPH DE PORTERIE par l'ensemble paroissial Trinité de l'Éraudière Saint-Joseph-et-Saint-Georges *Place François-Dollier-de-Casson*		
• **Visites libres et commentées** de l'église.	10h à 12h, 14h à 17h	

Samedi | Dimanche

23 **PARC DE LA CHANTRERIE**
par l'Association Le Bar à Étoiles Erdre et la direction du patrimoine et de l'archéologie - Ville de Nantes / Nantes Métropole

95 route de Gachet

Du 17e au 18e siècle, la Chantrerie abrite une ferme dont les revenus entretiennent la chorale de la cathédrale. Le domaine est vendu comme bien national lors de la Révolution française. Au cours du 19e siècle, la chapelle et le château actuels sont construits. Les terres agricoles sont aménagées en parc, qui est aujourd'hui public.

• **Visites libres et commentées** de la chapelle de la Chantrerie et de son clocher. — **14h à 17h**
Clocher non accessible aux personnes à mobilité réduite.

• **Visite commentée :** vers 1825, l'architecte Étienne Blon fait bâtir la maison de la Chantrerie au bord de l'Erdre. Réaménagé en parc paysager vers 1871, le domaine, aujourd'hui public, dévoile chapelle, château et dépendances au fil d'une visite du parc et extérieurs. — **14h**
Inscription obligatoire sur le site du Voyage à Nantes ou au 0 892 464 044 (limité à 25 personnes, durée 2h).

INFORMATIONS PRATIQUES

SE RENSEIGNER
patrimonia.nantes.fr / metropole.nantes.fr

ALLONANTES 02 40 41 9000
Du lundi au vendredi de 8h à 19h et samedi de 8h à 13h

Sur place, lors de la manifestation :
Le Voyage à Nantes – site officiel du tourisme de Nantes Métropole
9 rue des États (face au Château des ducs de Bretagne)
Samedi 10h à 18h et dimanche de 10h à 17h

S'INSCRIRE
La plupart des animations sont en accès libre, sans inscription préalable. Pour les visites et animations sur inscription obligatoire : reportez-vous aux informations indiquées dans la brochure pour chaque animation.
Attention, les inscriptions se font dans la limite des places disponibles.
Certaines inscriptions se font auprès du Voyage à Nantes sur www.levoyageanantes.fr ou au 0 892 464 044 (service 0,35€ / min + prix appel).

SE DÉPLACER
Nous vous conseillons d'utiliser les transports en commun, gratuits durant tout le week-end.

- Accessible aux personnes à mobilité réduite
- Accessible aux personnes handicapées visuelles
- Accessible aux personnes handicapées auditives
- Accessible aux personnes handicapées intellectuelles
- Accessible aux personnes handicapées psychiques

Découvrez les patrimoines et matrimoines nantais sur **patrimonia.nantes.fr**

Soutenu par

MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité

VILLE DE Nantes

ALLONANTES 02 40 41 9000
metropole.nantes.fr

Nous contacter

- Par courrier postal Hôtel de Ville de Nantes
  2, rue de l'Hôtel-de-Ville - 44094 Nantes Cedex 1
- Accueil du public
  29, rue de Strasbourg - 44000 Nantes

Département de la Communication externe et de l'Information. 2026-06-2057. Création : Nouvelle Vague - Adaptation Vupar. Photos : © Centre d'histoire du travail. Imprimé sur papier PEFC. Ne pas jeter sur la voie publique